



Canadair CL-13 SABRE Mk.6 (F-86F-40)

04562-0389

© 2006 BY REVELL GmbH & CO. KG

PRINTED IN GERMANY



Canadair CL-13 SABRE Mk.6 (F-86F-40)

Die North American F-86 Sabre gehört zweifellos zu den besten Jagdflugzeugen ihrer Zeit. Dabei gehen ihre aerodynamischen Wurzeln zurück auf einen Messerschmitt-Entwurf aus dem 2. Weltkrieg. Danach waren Pfeilflügel für hohe Geschwindigkeiten die erste Wahl, während gleichzeitig ausfahrbare Vorflügel die Flugeigenschaften im Langsamfliegbereich entscheidend verbesserten. Auf dieser Basis entwickelte Harrison Storms von North American im September 1945 einen XP-86 genannten Jäger der als Legende in die Luftfahrtgeschichte eingehen sollte. Seine erste Bewährungsprobe bestand der Prototyp XP-86 am 25. April 1948 als er im Rahmen der Flugerprobung zum ersten Mal durch die Schallmauer geflogen wurde, und schließlich stellte am 15. September 1948 Maj. Johnson mit einer der ersten Serienmaschinen vom Typ F-86A-1 Sabre mit 670.98 m.p.h (1 083.05 km/h), einen neuen Geschwindigkeits-Weltrekord auf. Als erste Einheit wurde die 1st Fighter Group in March AFB, Kalifornien im Februar 1949 mit F-86A-5 ausgerüstet. Der Beginn des Koreakrieges im November 1950 beschleunigte die weitere Entwicklung der F-86 Sabre, denn am Himmel über Korea traf die Sabre auf einen russischen Jäger der ebenfalls seinen Ursprung in Deutschland hatte und der sich in vielen Dingen der Sabre überlegen zeigte – die MiG 15. Die Firma Canadair Ltd. of Canada erhielt bereits im August 1949 eine Lizenz zum Bau der F-86 unter der Bezeichnung Canadair CL-13 Mk.1 – von der jedoch nur eine Maschine gebaut wurde. Die Serienproduktion begann mit der Mk.2 die bereits Änderungen, auch in Form eines einteiligen Höhenruders, aufwies. Von diesem Typ bestellte die USAF sofort 60 Maschinen, um sie als F-86E-6 in Korea in Dienst zu stellen. Während diese Maschinen noch das General Electric J47-GE-13 benutzten, wurde die Mk.4 bereits mit dem stärkeren Avro Orenda 3 Triebwerk ausgerüstet. Mit den 438 gebauten Maschinen dieses Typs wurden Verbände innerhalb der RCAF – Royal Canadian Air Force sowie auch der britischen Royal Air Force ausgerüstet – wo sie die Bezeichnung Sabre F.1 erhielten. Mit der Einführung der ultimativen Sabre, der F-86F, weitete Canadair seinen Lizenzbau auch auf diese Variante aus und baute die Sabre Mk.5. Gegenüber den bisherigen Baumustern verfügte sie über eine vergrößerte Tragfläche, die jedoch über keine ausfahrbaren Vorflügel mehr verfügte. Dadurch stieg zwar die Maximalgeschwindigkeit, aber gleichzeitig kam es zu einer drastischen Verschlechterung der Langsamfliegeigenschaften. (Äußeres Erkennungszeichen der Mk.5 ist ein kleiner Grenzsichtzaun auf der Tragflächen-Vorderkante.) Von den 370 gebauten Maschinen dieses Typs erhielt die Luftwaffe der Bundeswehr 75 Flugzeuge. Die letzte Version war die Sabre Mk.6 mit der vergrößerten Tragfläche „aber wieder mit ausfahrbaren Vorflügeln“. Damit wurden die ungenügenden Langsamfliegeigenschaften und die verschlechterte Wendigkeit des Vorgängermusters endlich entscheidend verbessert. Um die Verbesserung der Langsamfliegeigenschaften war man auch bei North American bemüht. So entstand als letzte Version der F-Baureihe die F-86F-40 deren Tragfläche nicht nur die bisherigen Vergrößerungen in der Breite aufwiesen, sondern die auch noch über eine vergrößerte Spannweite verfügte. Ursprünglich waren diese Maschinen vorwiegend für eine Serie zum Einsatz bei der japanischen Luftwaffe bestimmt, aber North American baute auch Umrüstsätze mit denen die Sabre nachgerüstet werden konnte. Die in Osan AB, Korea, stationierte 58th Fighter Bomber Wing erhielt eine Nachrüstung größerer Stils. Dabei wurden die vorhandenen Maschinen – meist vom Typ F-86F-35 – nach Japan geflogen und dort von Mitsubishi auf F-40-Standard umgerüstet. Eine dieser seltenen Maschinen kann aus dem REVELL-Bausatz gebaut werden.

An 2. September 1958 wurden die ersten beiden Sabre Mk.6 der Waffenschule der Luftwaffe 10 nach Oldenburg überführt. Hier war bereits mit Sabre Mk.5 ein Schulungsbetrieb eingerichtet worden. Gleichzeitig sollte die WaSL 10 auch für die Aufstellung neuer Geschwader mit Mk.6 verantwortlich sein. (Eine silberne Mk.6 der WaSL 10 kann aus dem REVELL-Bausatz gebaut werden.) Wegen Personalmangel reduzierte man die ursprünglich vorgesehene Zahl von Jagdgeschwadern mit Mk.6 auf nur drei Einheiten. Diese Einheiten waren das Jagdgeschwader 71 „Richthofen“ in Ahlhorn unter der Führung des legendären Jagdfighter-AOberstleutnant Erich „Bubi“ Hartmann , dem erfolgreichsten Jagdfighter aller Zeiten. Dazu das Jagdgeschwader 72 in Leck/Nordfriesland am 11. November 1959 und das Jagdgeschwader 73 in Pferdsfeld bei Bad Kreuznach am 1. Dezember 1959. Beim JG 71 „Richthofen“ führte man seit April 1961 an den Mk.6 des Geschwaders einen besonderen Anstrich der auf die Me 109G von „Bubi“ Hartmann zurückging – ein dreieckiges Tulpenmuster am Lufteinlauf und am Seitenleitwerk. Diese Bemalung kann aus dem REVELL-Bausatz mit den vorhandenen Abziehbildern gebaut werden.

Technische Daten:

Spannweite	11.31 m
Länge	11.43 m
Hohe	4.48 m
Triebwerk	Avro Orenda 14
Leistung	3 500 kp
Startgewicht mit 2 x 800-Liter Zusatztanks	7 850 kg
Startstrecke ohne Außenlasten	350 m
Reichweite max.	2 495 km
Geschwindigkeit max.	1 123 km/h.
Kampfradius-Interceptor	580 km
Dienstgipfelhöhe	16 500 m
Bewaffnung	6 x Colt-Browning M-3, 12.7 mm; 2 x Sidewinder AIM-9B 16 x 127 mm - HVAR-Raketen 16 x 127 mm - HVAR-Raketen

Canadair CL-13 SABRE Mk.6 (F-86F-40)

The North American F-86F Sabre was without doubt one of the most successful fighter aircraft of her time. Her aerodynamic history goes back to a Messerschmitt design from the Second World War after which swept-wings became the first choice for higher speeds whilst at the same time low speed performance was improved considerably by extendable slats.

It was from this concept in September of 1945 that Harrison Storms of North American developed a fighter named XP-86 that would go down as a legend in the history of aviation. In the framework of its flight testing the prototype XP-86 passed its first trials on the 25 April 1948 and broke the sound barrier for the first time. Finally on the 15 September 1948 Major Johnson with one of the first production model F86A-1 Sabre's set a new World Speed Record of 670.98 mph (1083.05 kph). In February 1949 the 1st Fighter Group in March Air Force Base, California was to be the first Unit to be equipped with F86A-5.

Further development of the F86 Sabre was accelerated by the start of the Korean War in November 1950 when in the skies over Korea the Sabre met a Russian fighter, also of Germany origin which in many instances showed itself to be better than the Sabre, the MiG-15. In August of 1949 The Canadair Company Limited of Canada received a license to build the F-86 under the designation Canadair CL-13 Mk.1 – of which however only one example was built. Series production began with the Mk.2, which already had modifications in the form of a single elevator. The US Air Force immediately ordered sixty machines of this type to put into service in Korea as F86E-6. Whilst these machines still used the General Electric J47-GE-13, the Mk.4 was already fitted with the more powerful Avro Orenda 3 engine. Units of the RCAF – Royal Canadian Air Force and also the British Royal Air Force were equipped with 438 of these aircraft – where they received the designation Sabre F1. With the introduction of the ultimate Sabre, the F86-F Canadair expanded its license building also to this variant and built the Sabre Mk.5. Compared to the earlier models it had a larger wing which did not incorporate however extendable leading edge slats. This led to an increase in maximum speed but at the same time a drastic reduction in low speed performance. (An external recognition feature of the Mk.5 is a smaller boundary layer fence on the wing leading edge.) German Luftwaffe received 75 aircraft out of 370 machines of this type that were built. The last version was the Sabre Mk.6 with the larger wing and again with extendable slats. This at last improved decidedly the unsatisfactory low speed characteristics and manoeuvrability of the previous model. North American were also at pains to improve the low speed flight characteristics. This resulted in the last of the F-series, the F-86F-40 whose wing not only had the extended width but also an extended wing span. Machines of this series were originally destined for use only with the Japanese air forces but North American produced a conversion kit with which the Sabre could be modified. The 58th Fighter-bomber Wing stationed at Osan Air Base, Korea were re-equipped in big style. In this case all the available machines, mostly F-86F-35 were flown to Japan and there converted by Mitsubishi to the F-40 standard. One of these rare machines can be built out of the REVELL kit.

On the 2. September 1958 the first two Sabre Mk.6 of the German Luftwaffe Weapons Academy number 10 (WaSL 10) were delivered to Oldenburg. Training was already established here with the Sabre Mk.5. At the same time WaSL 10 was to become responsible for the formation of new Squadrons equipped with Sabre Mk.6. (A silver Mk.6 can be built out of the REVELL kit.) Due to a lack of personnel the four Fighter Squadrons originally planned were reduced to only three. These Units were Fighter Squadron No 71 "Richthofen" in Ahlhorn under the command of the legendary Fighter Ace Lieutenant Colonel Erich "Bubi" Hartmann, the most successful fighter pilot of all time. Then came Fighter Squadron No 72 in Leck – North Friesland on 11 November 1959 and Fighter Squadron No 73 in Pferdsfeld near Bad Kreuznach on 1 December 1959. In April 1971 Fighter Squadron No 71 "Richthofen" introduced a special paint scheme to the Mk.6 which originated from livery the Me 109G of "Bubi" Hartmann – a triangular tulip pattern on the air-intakes and rudder. This paint scheme can be applied from the decals found in the REVELL kit.

Technical Data:

Wingspan:	11.31 m (36ft 8ins)
Length:	118,4325 m (2637ft 102ins)
Height:	34,5048 m (112ft 56ins)
Engine:	Avro Orenda 14
Power:	3500 kp
Wing Area:	17,44 m ² (2210ft ²)
Empty Weight:	490 kg (10785950 lb)
Take-off Weight with 2 x additional 800 ltr fuel tanks:	7850 kg (1742700 lb)
Engine:	Mikulin AM-35A
Take-off Run cleanPower:	350 PSn (1137 ft)
Maximum range:	2495 km (1386 miles)
Maximum speed low-level:	1123 km/h (315 623 mph)
Maximum speed at 7000m (22000ft)	640 km/h (400 mph)
Maximum Range/Radius of Action - Interceptor	1250580 km (780320 miles)
Best Rate of Climb	877 m/min (2850 ft/min)
Maximum Operating Altitude	126.0500 m (536000 ft)
Bewaffnung/Armament:	16 x Colt-Browning M-3, 12.7mm MG 12,7 mm und 2 x Sidewinder AIM-9B 16 x 127mm HVAR Rockets, 62mm ShKAS MG above the engine 6xRS-28 Rockets or 2x100 kg Bombs

Vor dem Zusammensetzen gut durchlesen!

D: Achtung: Jedes Teil ist numeriert (!). Reihenfolge der Montageschritte beachten. Benötigte Werkzeuge: Messer und Feile zum Entfernen und Entgraten der Teile (2) Gummiband, Klebeband und Wäscheklammern zum Zusammenhalten der geklebten Einzelteile (3). Plastikteile in einer milden Waschmittellösung reinigen und an der Luft trocknen, damit der Farbanstrich und die Abziehbilder besser haften. Vor dem Ankleben prüfen ob Teile passen, Klebstoff sparsam auftragen Chrom und Farbe an den Klebeflächen entfernen. Kleine Teile anstreichen, bevor sie vom Rahmen entfernt werden (4) (5). Farben gut durchtrocknen lassen, erst dann den Zusammenbau fortsetzen. Jedes Abziehbildmotiv einzeln ausschneiden und ca. 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen. Das Motiv an der bezeichneten Stelle vom Papier abschieben und mit Löschpapier andrücken.

NL: OPGELLET: Voor de montage eerst goed de handleiding lezen. Elk onderdeel is genummerd (!). Let op de montagevolgorde. Benodigd gereedschap: mes en vijl voor het afbreken van de onderdelen (2); elastiek, plakband en wasknijpers voor het bij elkaar houden van de gelijmde onderdelen (3). Plastic onderdelen met een zacht afwasmiddel reinigen en aan de lucht drogen, zodat de verf en de decals beter hechten. Controleer voor het lijmen of de onderdelen passen; lijm dan opbrengen. Chrom en verf van de lijmspaten verwijderen. Kleine onderdelen verven voordat ze van het raam worden verwijderd (4) (5). Verf goed laten drogen, dan pas verdergaan met de montage. Elke decal afzonderlijk uitsnijden en ca. 20 sec. in warm water dopen. De decal op de aangegeven plaats van het papier schuiven en met vloeipapier aandrukken.

GB: ATTENTION: Read the instructions thoroughly prior to assembly. Each component is numbered (!). Adhere to specified sequence of assembly. Tools required: knife and file for removal of components from frame (2); rubber band, adhesive tape and clothes pegs for clamping components together after applying adhesive (3). Clean plastic components in a mild detergent solution and allow to air-dry so that paint and transfers adhere better. Prior to applying adhesive, check to see whether the components fit together; apply adhesive sparingly. Remove chrome and paint from the contact surfaces. Paint small components before removing them from the frame (4) (5). Allow paint to dry well, and only then continue to assemble. Cut out each transfer individually and immerse in warm water for approx. 20 seconds. Slide transfer off paper and into designated position, then press on with blotting paper.

F: ATTENTION : lisez bien la notice de montage avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (!). Respectez l'ordre des opérations. Outils nécessaires : couteau et lime pour ébarber les pièces (2); élastiques, ruban adhésif et pinces à linge pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyez les pièces en matière plastique dans une solution douce de produit de lavage et faites-les sécher à l'air afin que la peinture et les décalcomanies tiennent mieux. Avant de mettre la colle, vérifiez si les pièces s'adaptent bien les unes aux autres; mettez peu de colle. Enlevez le chrome et la peinture des surfaces de collage. Peignez les petites pièces avant de les détacher de la grappe (4) (5). Laissez bien sécher la peinture avant de poursuivre l'assemblage. Découpez chaque décalcomanie séparément et plongez-la dans de l'eau chaude pendant 20 secondes environ. A l'endroit marqué, faites glisser le motif pour le séparer du papier et pressez-le sur l'emplacement avec du papier buvard.

E: iATENCIÓN! Antes de comenzar con el ensamblaje, leer detenidamente las instrucciones. Cada pieza va numerada (!). Tengase en cuenta el orden de operaciones del ensamblaje. Herramientas necesarias: Cuchilla y lima para desbarbar las piezas (2). Cintas de goma, cinta adhesiva y pinzas de ropa para sujetar las piezas pegadas (3). Lavar las piezas de plástico en una solución de detergente suave y dejar que se sequen al aire para mejorar así la adhesión de la pintura y de las calcomanías. Antes de aplicar el pegamento comprobar si las piezas quedan correctamente adaptadas. Aplicar el pegamento sin excederse. Alejar de las superficies de pegado el cromo y la pintura. Pintar las piezas pequeñas antes de desprendérlas de su sujeción (4) (5). Antes de proseguir con el ensamblaje, dejar que se seque bien la pintura. Recortar las calcomanías una por una y sumergirlas durante unos 20 segundos en agua caliente. Deslizar del papel la calcomanía en el lugar adecuado y apretarla colocando encima de ella papel secante.

I: ATTENZIONE. Prima dell'assemblaggio leggere attentamente le istruzioni di montaggio. Ogni pezzo è numerato (!). Tener presente la successione delle fasi di assemblaggio. Attrezzi necessari: coltello e lima per togliere le sbavature dai pezzi (2), nastro adesivo e mollette da bucato per tenere insieme i pezzi singoli dopo averli incollati (3). Lavare i particolari in plastica con un detergente delicato e lasciarli asciugare all'aria, per una migliore adesione dello strato di colore e della figura decalabile. Prima di incollare, verificare che i pezzi si abbino bene tra di loro; applicare il collante con parsimonia. Togliere cromo e colore dalle superfici da incollare. Dipingere i piccoli accessori sul supporto prima di rimuoverli (4) (5). Far secare bene la vernice prima di proseguire con l'assemblaggio. Ritagliare singolarmente ogni figura ed immergerla in acqua tiepida per 20 secondi circa. Applicare il motivo nella posizione segnata e tamponarlo con carta assorbente.

S: OBS: Läs instruktionerna noga igenom innan du sätter modellen samman. Varenda detalj är numrerad (!). V g beakta följden i sammansättningsteggen. Verktyg, som du kommer att behöva : kniv och fil för att skrapa detaljerna ren (2), gummirör, tejp och klädnytor för att hålla samman de limmade detaljerna (3). Rengör plastdetaljerna en i en mild tvättmedelslösning och torka dem i luften för att lack och dekalera skall hålla bättre. Kolla, om detaljerna passar ihop innan du klistrar dem och använd limmet sparsamt. Avlägsna krom och lack från ytorna, som kommer att limmas ihop. Måla de små detaljerna innan du använder dem från ramen (4) (5). Låt lacket riktigt torka igenom innan du fortsätter med sammansättningen. Skär av varje dekalmotiv enskilt och doppa det i varmt vatten i ca 20 sekunder. Flytta motivet bort från pappret genom att trycka vid det angivna stället och tryck fast med läskpapper.

DK: BEMÆRK: Inden sammensættningen begyndes, skal byggevejledningen læses godt igennem. Hver del er nummereret (!). Rækkefølgen af monteringsinstrukturen skal overholdes. Nedvendigt værktøj: Kniv og fil til afgrøting af delene (2); gummirør, tape og tøjklammer til at holde de klæbende (3) enkeltdele sammen. Plastdelene rengøres i en mild sabedol og lufttørres så malingen og overføringsbillederne bedre kan hæfte. Inden påførelsen kontrolleres om delene passer; limen påføres sparsommelig. Krom og farve fjernes fra klæbefladene. De små dele male inden de fjernes fra rammen (4) (5). Lad farven tørre godt inden sammensættningen fortsættes. Overføringsbilledernes motiver skæres ud enkeltvis og dyppes ca. 20 sek. i varmt vand. Skub motivet fra papiret og tryk det fast med trækpapir.

GR: ΠΡΟΣΟΧΗ: Πριν τη συναρμολόγηση, διαβάστε καλά τις οδηγίες. Κάθε εξάρτημα είναι αριθμημένο (!). Προσέξτε τη σειρά "των βημάτων" συναρμολόγησης. Απαιτούμενα εργαλεία: μαχαίρι και λίρα για τη λείανση των κολλημένων μεμονωμένων εξαρτημάτων (3). Καθαρίστε τα πλαστικά εξαρτήματα μέσα σε ένα "μαλακό" καθαριστικό δίλιμπα και στεγνώστε τα στον αέρα, ώστε να υπάρξει καλύτερη πρόσφυση του χρώματος και των χαλκομανιών. Πριν το κόλλημα, ελέγχετε αν ταιριάζουν μεταξύ τους τα εξαρτήματα. Επαλεύστε οικονομικά την κόλλα. Απομακρύνετε από τις επιφάνειες επικόλλησης, χρώμιο και βαφή. Βάψτε τα μικρά εξαρτήματα, πριν απομακρυνθούν από το πλαίσιο (4) (5). Αφήστε να στεγνώσουν καλά τα χρώματα και ύστερα συνεχίστε τη συναρμολόγηση. Κόψτε ξεχωριστά τα κάθε μοτίβο των χαλκομανιών και βουτήξτε το σε ζεστό νερό για περ. 20 δευτερόλεπτα. Απομακρύνετε το μοτίβο από το χαρτί, στο σημαδεμένο σημείο και πιέστε το με το στουπόχαρτο.

Read before you start!

N: OBS! Les neye igjennom monteringsanvisningen før sammenbyggingen. Hver del er nummerert (!). Følg rekkefølgen på monteringsinstrukturen. Nedvendig verktoy: Kniv og fil for fjerning av grader på delene (2), gummirør, tape og klesklyper for å holde sammen de limede enkeltdelene (3). Rengjør plastdelene i mild såpevann og la dem lufttørke, slik at fargen og bildene sitter bedre. For pålimingen må det kontrolleres om delene passer: Ta på litt lim. Fjern krom og farge på klebeflatene. Mal de små delene da de fjernes fra rammen (4) (5). La fargene tørke godt for sammenmonteringen fortsettes. Skjær ut hvert av motivene for seg og legg dem i varmt vann i ca. 20 sekunder. Skyv motivet fra papiret på det merkede stedet og trykk på med trekkpapir.

P: ATENÇÃO: Antes de iniciar a montagem leia atentamente o manual de construção. Todas as partes componentes são numeradas (!). Atente para a sequência das etapas de montagem. Ferramentas necessárias: Faca e lixa para aparar o rebarco das peças (2), elástico, fita adesiva e molas de roupa para sustentar as peças (3) durante a colagem. As peças de matéria plástica devem ser limpas numa solução fraca de detergente e secas ao ar, de forma que a demão de tinta e os decalques fiquem uma boa adesão. Antes de colar, verificar se as peças encaixam; utilizar a cola em pequena quantidade. Eliminar o cromado e a tinta das superfícies a serem coladas. Não passarcola nas peças quando ainda se encontram fixas na grade de matéria plástica. Pintar as peças pequenas antes de retirá-las da grade (4) (5). Deixar a tinta secar completamente para depois continuar com a montagem. Cortar separadamente cada um dos decalques e mergulhá-los em água morna durante aproximadamente 20 segundos. Decalcular os motivos do papel na posição indicada e secar com mata-borrão.

FIN: FUOMIO: Lu rakennushojeet huolellisesti ennen kokoonpanoa. Jokainen osa on numeroitu (!). Huomioi osien oikea asennusjärjestys. Tarvitavat työkalut: Veitsi ja viila osien ylinnäriäistäiset puristusten poistamiseen (2); kuminauha, teippiä ja pyykkipallo yhteenliittävät osien paikallaantymiseksi (3). Puhdistaa muoviosat miedolla pesuaineliuoksella ja anna niiden kuivua itsessään, jotta modi ja siirtokuvat tarttuvat niihin paremmin. Tarkasta ennen liimausta, että osat sopivat toisiinsa; levitä liima säästeliävästi. Poista kromaus ja maali liimapinnoista. Maalaan pienet osat ennen kuin irrotat ne pidäraameista (4) (5). Anna maalin kuivua kunnolla ennen kuin jatkat kokoonpanoa. Leikkaa jokainen siirtokuvaka erikseen iti ja upota lämpimänä veteen n. 20 sekunniksi. Irrota kuivua paperiin merkitystä kohdasta samalla painamalla impupaperi kuivun tuosta pistoista vasten.

RUS: Внимание: Перед сборкой хорошо прочитать руководство по монтажу. Каждая деталь пронумерована (1). Соблюдать последовательность монтажа. Необходимые рабочие инструменты: нож и напильник для зачистки деталей (2); резиновая лента, склейка ленты и закладки для сушки белла для приклейки склеиваемых отдельных деталей (3). Детали из пластика очистить в растворе мягкого моющего средства и высушить на воздухе для того, чтобы краска и переводные картинки лучше прилипали. Перед приклейиванием проверить, подходят ли детали; клей наносить экономно. Хром и краску удалить с поверхности склеивания. Небольшие детали покрасить перед тем, как они будут удалены из рамки (4) (5). Краску необходимо хорошо просушить, только после этого продолжать сборку. Каждую соответствующую переводную картинку отдельно вырезать и примерно на 20 секунд окунуть в теплую воду. На обозначенном месте картинку отделить от бумаги и прижать промокательной бумагой.

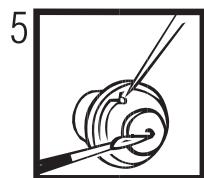
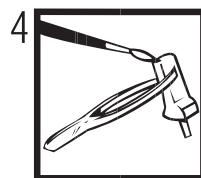
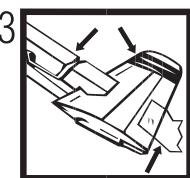
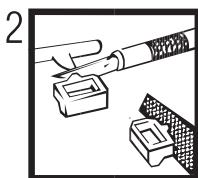
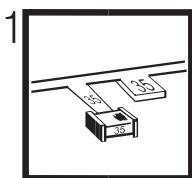
PL: UWAGA: Przed składaniem przeczytać dokładnie instrukcję montażu. Każda część jest ponumerowana (1). Zwrócić uwagę na kolejność przeprowadzania poszczególnych punktów montażowych. Potrzebne narzędzia: nóż oraz pilnik do usunięcia zadżiorów z poszczególnych elementów (2); taśma gumowa, taśma klejąca, klamerki do bielizny dla przytrzymywania sklejonych elementów (3). Wymyć plastikowe części w wodzie z dodatkiem środkiem myjącym oraz osuszyć na powietrzu, aby zapewnić lepszą przylepność farby oraz kalkomanii. Sprawdzić przed przyklejaniem, czy dane elementy pasują do siebie; nanosić klej oszczędnie. Usunąć chrom oraz farbę z powierzchni klejenia. Małe elementy pomalować jeszcze przed wycięciem z ramki (4) (5). Farbę dobrze wysuszyć, dopiero potem kontynuować składanie części. Wyciąć pojedynczo każdą z motywów kalkomanii i zanurzyć na 20 sekund w cieplej wodzie. Ściągnąć motyw z papieru na oznaczoną miejscu i docisnąć bibułą.

TR: DİKKAT: Birleştirmeden önce montaj talimatını iyice okuyun. Her parça numaralandırılmıştır (1). Montaj adımları sırasına dikkat edin. Gerekli takımlar: Parçaların çapağını almak için bıçak ve eje (2); lastik bant, yapıştırılmış parçaları bir arada tutmak için yapıştırma bant veHEMAZİMANİYETİ MANDALI (3). Plastik parçaları yumusak bir detarjan ile temizleyin, boyası ve çikartmaları daha iyi yapışması için, açık havada kurutun. Yapıştırmadan önce parçaların uyup uymadığını kontrol edin; yapışkanı idareli bir şekilde sürüün. Krom ve boyayı yapıştırma yüzeylerinden temizleyin. Iskeleten sıkmeden önce, küçük parçaları boyayın (4) (5). Boyayı iyice kurumaya bırakın, sonra montaja devam edin. Her çikartma motifi tek tek kesin ve yaklaşık 20 saniye sıkıcık suya dayalı. Motif işaretlenen yere kışkırtın itin ve silme kağıdı ile bastırın.

CZ: POZOR: Před sestavením montážního návodu důkladně pročíst. Každý díl je očíslovan (1). Dbejte na pořadí montážních kroků. Potřebné nářadí: Nůž a pilník k odstranění výrónků na dlech (2); průzvýpová páska, lepicí páska a kolíčky na prádlo pro přidržování lepených jednotlivých dílů (3). Díly z plastické hmoty vyučít v roztočku jemnou prací prostředku a nechat vyschnout na vzdachu, za účelem zajištění lepší přilnavosti barevného náteru a obtisků. Před nalepením zkontovalovat, zdali díly lící; lepidlo nanášet úsporně. Chróm a barvu na lepených pláchach odstranit. Malé díly natřít před jejich odstraněním z rámu (4) (5). Barvy nechat dobrě proschnout, teprve pak pokračovat v sestavení. Každý motiv obtisku jednotlivě vyuříznout a ponorit do teplé vody na dobu přibližně 20 sekund. Motiv na označeném místě z papíru odsunout a přitlačit pomocí stíracího papíru.

H: FIGYELEM: Az összeállítás előtt az építési útmutatót alaposan át kell olvasni. minden alkatrészt számmal láttak el (1). A szerelési lépések sorrendje ügyelni kell. Szűkséges szerszámok: kés és reszelő az alkatrészek sorjállításához (2); gumiszalag, ragasztószalag és ruhacsipesz az összeragasztott alkatrészek megtartásához (3). A műanyag alkatrészeket lágy mosószeres oldatban kell tisztítani és a levegőn kell megszáritani, hogy a festékbevonat és a matrikák jobban tapadjanak. A felragasztás előtt ellenőrizni kell, hogy az alkatrészek sziszellenek-e, és a ragasztástelepítőkkel a felhordani. A krómot és festéköt a ragasztástelepítőkkel a felhordani. A kisméretű alkatrészeket a keretből töréntő eltávolítás előtt be kell festeni (4) (5). A festéket hagyni kell jól megszáradni, az összeszerelést csak ezután szabad folytatni. minden matrika-motívumot egysével kell kivágni és kb. 20 másodperc meleg vízbe helyezni. A motívumot a megfejtő helyen a papírról lecsúsztatni és itatópapírral felnyomni.

SLO: UPORIZILO: pred sestavo dobro prečitati upozorilo za sestavo. Vsaki del je označen (1). Slediti sled postopka pri montiranju. Potrebno orodje: noži in orodje za delitev delov (2); gumijasta traka, traka z lepilom in klukce za učvrstilo zlepilnih delov (3). Plastične dele očistiti z blagim deterzentom, sižiti na zraku da bi se sloji barve in preslikavi boljše prijeli. Pre lepljenjem obvestivo preveriti če se deli uklopajo in sklepiti v drugi. Počasi nanašati lepilo. Na površinah na katere nanašamo lepilo treba prvo odstraniti hrrom in barvo. Manjše dele prvo treba premazati in poščtem oddeliti z ramo (4) (5). Pustiti da se barve dobro posušijo, in šele potem nastaviti z sestavljanjem. Vsaki preslikati posebno zrezati in potopiti v toplo vodo ca. 20 sekund. Motiv na odrejenem mestu oddeliti od papirja in nanesti z upijacem.



Verwendete Symbole / Used Symbols

Bitte beachten Sie folgende Symbole, die in den nachfolgenden Baustufen verwendet werden.
Veuillez noter les symboles indiqués ci-dessous, qui sont utilisés dans les étapes suivantes du montage.
 Sirvánse tener en cuenta los símbolos facilitados a continuación, a utilizar en las siguientes fases de construcción.
Si prega di fare attenzione ai seguenti simboli che vengono usati nei susseguenti stadi di costruzione.
 Huomioi seuraavat symbolit, joita käytetään seuraavissa kokonaismuutoksissa.
Legg merke til symbolene som benyttes i monteringsstrinnene som følger.
 Prosze zwrócić na następujące symbole, które są użyte w poniesznych etapach montażowych
Daha sonraki montaj basamaklarında kullanılacak olan, aşağıdaki sembollere lütfen dikkat edin.
 Kérjük, hogy a következő szimbólumokat, melyek az alábbi építési fokokban alkalmazásra kerülnek, vegyék figyelembe.



Abziehbild in Wasser einweichen und anbringen
 Soak and apply decals
 Mouiller et appliquer les décalcomanies
 Transfer in water even laten weken in aanbrengen
 Remojar y aplicar las calcomanías
 Pôr de molho em água e aplicar o decalque
 Immergere in acqua ed applicare decalcomanie
 Blötl och fast dekalerna
 Kostuta siirtokuvia vedessä ja aseta paikalleen
 Fukt motivet i varmt vann og før det over på modellen
 Dypa bildet i vann og sett det på
 Переходную картинку намочить и нанести
 Zmijękczyć naklejkę w wodzie a następnie nakleić
 Βούτηξτε τη χαλκομανία στο υέρο και τοποθετήστε την
 Çıkartmayı suyla yumusatın ve koyn
 Obtisk namotić ve vodě a umistit
 a matricát vízben beáztatni és felhelyezni
 Preslikāč potopiti v vodo in zatem nanašti



Kleben
 Glue
 Coller
 Lijmen
 Engomar
 Colar
 Incollare
 Limmas
 Liimaa
 Limes
 Lim
 Kleiten
 Przykleić
 kóllama
 Yapıştırma
 Lepení
 ragasztani
 Lepiti

Nicht kleben
 Don't glue
 Ne pas coller
 Niet lijmen
 No engomar
 Não colar
 Non incollare
 Limmas ej
 Älä liimaa
 Skal IKKE limes
 Ikke lim
 Не клеить
 Nie przyklejać
 μη κολλάτε
 Yapıştırma yün
 Nelepít
 nem szabad ragasztani
 Ne lepiti



Wahlweise
 Optional
 Facultatif
 Naar keuze
 Niet engomar
 Alternado
 Facoltativo
 Valfritt
 Vaihtoehtoisesti
 Valgfritt
 Valgfritt
 Не клеить
 Nie przyklejać
 μη κολλάτε
 Yapıştırma yün
 Nelepít
 nem szabad ragasztani
 Ne lepiti



Anzahl der Arbeitsgänge
 Number of working steps
 Nombre d'étapes de travail
 Het aantal bouwstappen
 Número de operaciones de trabajo
 Número de etapas de trabalho
 Numero di passaggi
 Antal arbetsmoment
 Työvaiheiden lukumäärä
 Antall arbeidstrinn
 Antall arbeidstrinn
 Количества операций
 Liczba operacji
 οριθμός των εργασιών
 İş sahalarının sayısı
 Počet pracovních operací
 a munkafolyamatok száma
 Številka koraka montaže



Klarsichtteile
 Clear parts
 Pièces transparentes
 Transparente onderdelen
 Limpia las piezas
 Peça transparente
 Parte transparente
 Genomsiktiga delarter
 Läpinäkyvät osat
 Glassklare deler
 Gjenomsiktige deler
 Прозрачные детали
 Elementy przezroczyste
 διαφανή εξαρτήματα
 Seffaf parçalar
 Průzračné díly
 áttetsző alkatrészek
 Deli ki se jasno vide



Gleichen Vorgang auf der gegenüberliegenden Seite wiederholen
 Repeat same procedure on opposite side
 Opérer de la même façon sur l'autre face
 Dezelfde handeling herhalen aan de tegenoverliggende kant
 Realizar el mismo procedimiento en el lado opuesto
 Repetir o mesmo procedimento utilizado no lado oposto
 Stessa procedura sul lato opposto
 Upprepa proceduren på motsatta sidan
 Toista sama toimenpide kuten viereisellä sivulla
 Det samme arbejde gentages på den modsættende side
 Gjenta prosedyren på siden tvers overfor
 Повторять таку ж операцію на противоположній стороні
 Taki sam przebieg czynności powtarzać na stronie przeciwniej
 επαναλάβετε την ίδια διδοκοστά στην απέναντι πλευρά
 Agyi islemi karşı tarafa tekrarlayın
 Stejný postup zopakovat na protilehlé straně
 ugyanhazt a folyamatot a szemben található oldalon megismételni
 Isti postopek ponoviti in na suprotni strani



Abbildung zusammengesetzter Teile
 Illustration of assembled parts
 Figure représentant les pièces assemblées
 Afbeelding van samengevoegde onderdelen
 Ilustración piezas ensambladas
 Figura representando peças encaixadas
 Illustrazione delle parti assemblate
 Bilden visar dalmara hopsatta
 Kova yhteentilittytä osista
 Illustrasjonen viser de sammensatte delene
 Illustrasjon, sammensatte dele
 Изображение смонтированных деталей
 Rysunek złożonych części
 απεικόνιση των συναρμολογημένων εξαρτημάτων
 Birlesirilen parçaların şekli
 Zobrazení sestavených dílů
 összeállított alkatrészek ábrája
 Slika slopljenega dela



Mit einem Messer abtrennen
 Detach with knife
 Détacher au couteau
 Met een mesje afsnijden
 Separar con un cuchillo
 Separar utilizando uma faca
 Staccare col coltello
 Skär loss med kniv
 Irrota veitsällä
 Adskilles med en kniv
 Skjær av med en kniv
 Избрязгат ножом
 Odciać nożem
 διαχωρίστε με ένα μαχαίρι
 Bir bıçak ile kesin
 Oddelit omoci nože
 kés segítségével leválasztani
 Oddeliti z nožem



Bauteile trocken lassen
 Allow the parts to dry
 Laissez sécher les pièces
 Oderdelen laten drogen
 Dejar secar las piezas
 Deixar secar os componentes
 Far asciugarsi i componenti
 Anna osien kuivata
 La delene torke
 Lad komponenterne torre
 Låt byggedelarna torka
 Іздаліть якісь час
 Czesci pozostawic do wyschnięcia
 Αφροτε τα μερια να απεγκούνεται
 Yapı parçalarını kurumaya bırakın
 Alkatrészek hagyja száradni
 Jednotlive díly nechte zaschnout
 Putsite da sestavni del posušio



Klebeband
 Adhesive tape
 Dévidoir de ruban adhésif
 Plakband
 Cinta adhesiva
 Fita adesiva
 Nastro adesivo
 Tejp
 Teippi
 Tape
 Klejkaia лента
 Taśma klejaca
 κολλητική ταινία
 Yapıştırma bandı
 Lepici pásla
 ragasztószalag
 Traka z lepilom

Beiliegenden Sicherheitstext beachten / Please note the enclosed safety advice

D: Beiliegenden Sicherheitstext beachten und nachschlagebereit halten.

E: Please note the enclosed safety advice and keep safe for later reference.

F: Respecter les consignes de sécurité ci-jointes et les conserver à portée de main.

NL: Houdt u aan de bijgaande veiligheidsinstructies en hou deze steeds bij de hand.

E: Observar y siempre tener a disposición este texto de seguridad adjunto.

I. Seguir le avvertenze di sicurezza indicate e tenerle a portata di mano.

P: Ter en attentioen o texto de segurança anexo e guardá-lo para consulta.

S: Beakta bifogad säkerhetstext och håll den i beredskap.

FIN: Huomioi ja säilytä oheiset varoitukset.

DK: Overhold vedlagte sikkerhedsanvisninger og hav dem liggende i nærheden.

N: Ha altid vedlagt sikkerhetstekst klar til bruk.

RUS: Соблюдайте прилагаемый текст по технике безопасности, храните его в легко доступном месте.

PL: Stosować się do załączonej karty bezpieczeństwa i mieć ją stale do wglądu.

GR: Προσέρχετε τις συνημμένες υποδείξεις ασφάλειας και φυλάξτε τις έτσι ώστε να τις έχετε πάντα σε διάθεσή σας.

TR: Ekteki güvenlik talimatlarını dikkate alır, bakabileceğiniz bir şekilde muafaza ediniz.

CZ: Dbejte na přiložený bezpečnostní text a mějte jej připravený na dosah.

H: A mellékelt biztonsági szövegeket vegye figyelembe és tartsa felállapozásra készen!

SL0: Priložena varnostna navodila izvajajte in jih hranite na vsem dostopnem mestu.

Afin de vous donner entière satisfaction et pour nous assurer que tous les éléments nécessaires au montage de votre maquette sont présents dans la boîte, cet article a subi dans son intégralité divers contrôles qualitatifs ainsi que des contrôle de poids.

Si toutefois vous deviez nous faire part de certaines réclamations, nous vous prions de bien vouloir vous adresser à votre revendeur habituel, muní de la notice de montage, du code EAN découpé sur la boîte, ainsi que de votre ticket de caisse.

Le SAV ne sera assuré que pour les articles ayant été acquis depuis moins de 24 mois.

Les pièces de rechange utilisées pour la transformation de maquettes pourront être obtenues en pré-paiement. Dans le cas où vous n'obtiendriez pas satisfaction, vous pouvez vous adresser directement à notre service SAV à l'adresse suivante: REVELL GmbH & Co.KG, Abteilung X, Henschelstraße 20-30, D-32257 Bünde cw Revell GmbH & Co. KG, 14 B, rue du Chapeau Rouge, F-21000 Dijon, France.

Pour tous les autres marchés, merci de prendre contact avec votre détaillant ou distributeur.

Deze bouwdoos werd verscheidene malen volledig gecontroleerd op kwaliteit en gewicht. Klachten kunnen slechts in behandeling worden genomen indien de bouwhandleiding, de uit de doos geknipte EAN - streepjescode en de kassabon zijn meegezonden. Wij vragen om uw begrip dat wij alleen garantie kunnen geven voor huidige artikelen die binnen een periode van de laatste 24 maanden zijn gekocht. Onvolledig ingezonden klachten kunnen niet in behandeling worden genomen. Onderdelen voor ombouw kunnen tegen vooruitbetaling gekocht worden.

Ons adres is: Revell GmbH & Co. KG, Afdeling X, Henschelstrasse 20-30, 32257 Bünde. Duitsland. Deze directe service geldt alleen voor de volgende landen: Duitsland, Benelux, Oostenrijk, Frankrijk, Groot Brittannië.

Klachten afkomstig uit andere landen worden via de eventuele lokale vertegenwoordigers van Revell afgewikkeld. Wij verzoeken U contact op te nemen met uw winkelier.

Dieser Bausatz wurde in mehrfachen Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen können nur bearbeitet werden, wenn die **Bauanleitung**, das aus der Kartonage herausgeschnittene **EAN-Strichcode-Feld** und der **Kassenbon** eingeschickt werden. Bitte haben Sie Verständnis darüber, dass wir nur Gewährleistung bei aktuellen Artikeln unternehmen können, die im Zeitraum der letzten 24 Monate erworben worden sind. **Unfrei eingesandte Reklamationssendungen werden von uns nicht angenommen!** „Einzelteile für Umbauten können gegen Vorkasse erworben werden“. Unsere Adresse: Revell GmbH & Co. KG, Abteilung X, Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde. Dieser Direktservice gilt für die Länder: Deutschland, Benelux, Österreich, Frankreich, Großbritannien. Reklamationen aus den übrigen Ländern werden über die jeweiligen Distributoren abgewickelt. Bitte kontaktieren Sie Ihren Händler.

This Model Kit has been subject to extensive quality and weight checks during the manufacturing process to ensure it leaves our warehouse in perfect condition. We are only able to process applications for missing parts if the following procedure is followed. In all cases the following will be required before we are able to process any request: Original receipt (proof of purchase) original instruction sheets (will be returned) and the bar code cut out of the box. We may not be able to process requests for products that have been discontinued for more than 24 months. Products that are returned directly to us without prior authorisation by a company representative will not be accepted and returned to sender. Replacement parts for conversion or spares will continue to be available however they will incur a handling charge. Please write to: Department X Revell GmbH & Co. KG, Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde.

This direct Service is only available in the following markets: Germany, Benelux, Austria, France & Great Britain, Revell GmbH & Co. KG, Boston House, 64-66 Queensway, Hemel Hempstead, Herts, HP2 5HA, Great Britain.

For all other markets please contact your local dealer or distributor directly.

Benötigte Farben / Used Colors

Benötigte Farben Required colours	Peintures nécessaires Benodigde kleuren	Pinturas necesarias Tintas necesárias	Colori necessari Använda färger	Tarvittavat värit Du trenger følgende farger	Nödvändige färger Необходимые краски	Potrzebne kolory Απαιτούμενα χρώματα	Gerekli renkler Potřebné barvy	Szükséges színek. Potrebne barve
A	B	C	D	E	F	G		
anthrazit, matt 9 anthracite grey, matt	Mittelgrau, matt 43 Medium grey, matt	ziegelrot, matt 37 reddish brown, matt	karminrot, matt 36 carmin red, matt	aluminium, metallic 99 aluminium, metallic	fargrün, seidenmatt 360 green, silk-matt	leuchtorange, matt 25 luminous orange, matt		
anthracite, mat	Middelgris, mat	rouge tuile, mat	rouge carmin, mat	aluminium, métallique	vert feurière, satiné mat	orange voyant, mat		
antraciet, mat	Middelgris, mat	dakpannrood, mat	karmijnrood, mat	aluminium, metallisk	varengroen, zijdematt	lichtoranje, mat		
antracita, mate	Gris medio, mate	rojo ladrillo, mate	carmin, mate	aluminio, metallizado	verde helecho, mate sedá	naranja fosfor, mate		
antracite, fosco	Cinzenzo-medio, mate	vermelho tijolo, fosco	vermelho carmin, fosco	aluminio, metálico	verde feijo, fosco sedoso	laranja fosfrec, fosco		
antracite, opaco	Grigio medio, opaco	rosso mattone, opaco	rosso caminio, opaco	aluminio, metálico	verde felce, opaco seta	arancione chiaro, opaco		
antracit, matt	Mellengrå, matt	Mellengrä, matt	karmiröd, matt	aluminium, metallisk	ombukinsgrün, sidenmatt	lysorange, matt		
antrasiti, himmēa koksgrå, mat	Keskikharmaa, matta	tiltenpunainen, himmēa	karmiinipunainen, himmēa	alumiini, metallikkito	sanaiseinivihreä, silkinhimmēa	hohto-oranssi, himmēa		
antrasiti, matt	Mellengrä, matt	tegigråd, mat	karmiröd, mat	aluminaum, metallak	bregnegrøn, silkeartet	lysende orange, mat		
антрацит, матовый	Серый, матовый	кирпично-красный, матовый	красный кармин, матовый	алюминиевый, металлик	зелен, папоротник, шелк.-матовый	оранжевый священный, матовый		
antracyt, matowy	Szrednoszary, matowy	ceglasty, matowy	karmiinowy, matowy	aluminium, metaliczny	zielony paproc, jedwabisto-matowy	romaranczowy świecący, matowy		
սնորոկ, պատ	Գրի պատ, պատ	կոկոն տօնքակ, պատ	կոկկոն օնդպատ, պատ	olovničiu, metālolik	prádno ſtrép, metālolik pat	պորտոկալ ֆատևիթ, պատ		
antracit, mat	Orta grı, mat	tuğla kirmizi, mat	lál röngi, mat	álmiumyum, metalik	egretti ötűs, ípekk mat	acik portakal, mat		
antracit, matná	Középszürke, matt	chilopré červená, matná	krbívopré červená, matná	hliníkový, metaliza	kapradinové zelená, hlevabn mat.	svitici oranžová		
antracit, matt	Středně šedivá, matná	téglaörös, matt	kárminpiros, matt	aluminum, metall	páfrányzöld, selyemmatt	világító narancs, matt		
tamno siva, mat	Srednjesiva, brez leska	opeka rdeča, mat	šminka rdeča, mat	aluminum, metalik	patropot zelena, svila mat	svetlo pomorandžast, mat		

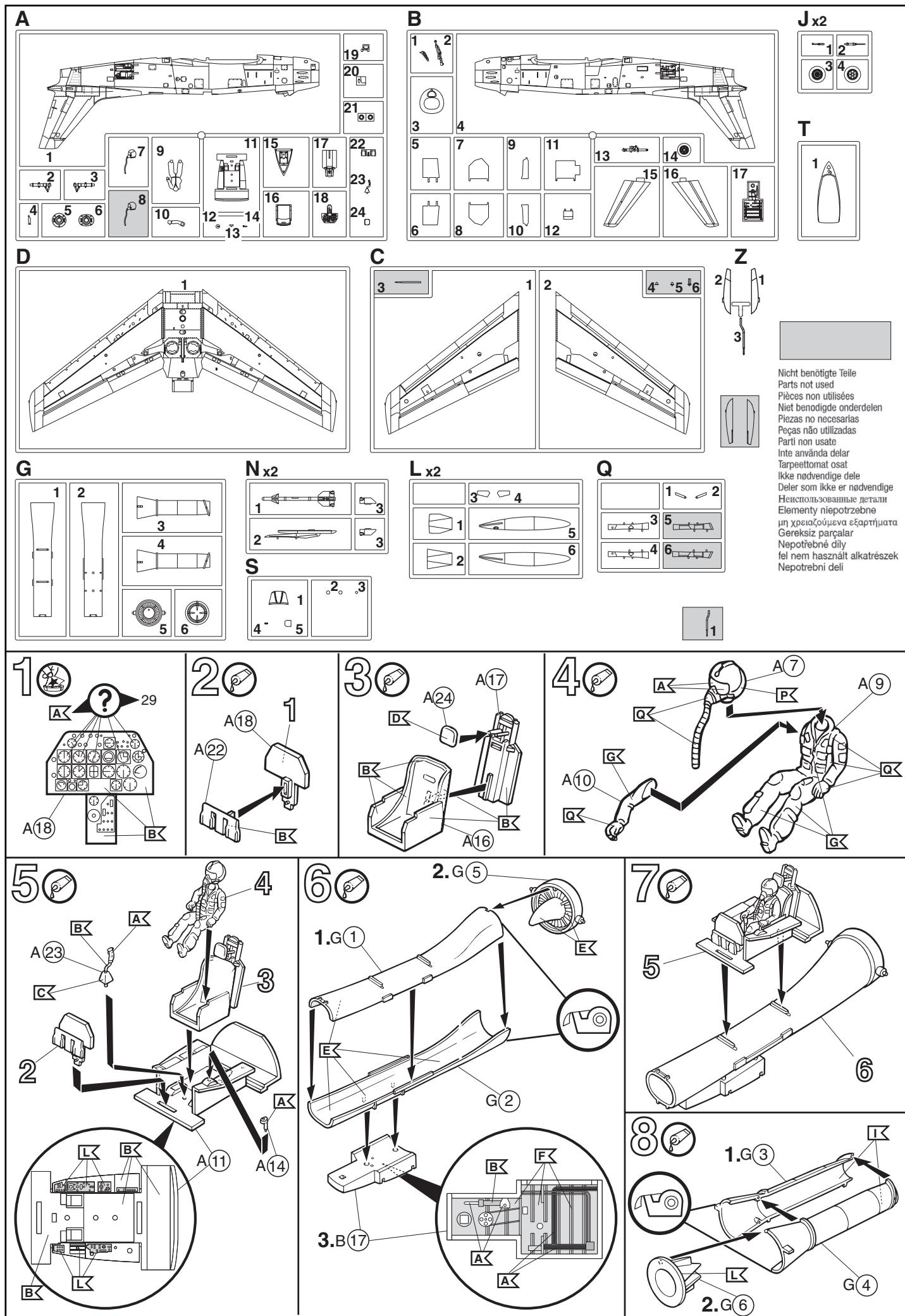
H	50 %		50 %	J	K	L	M	90 %	10 %
<p>silber, metallic 90 silver, metallic argent, métallique zilver, metallic plata, metálico prata, metálico argento, metálico silver, metálico hopea, metallikko solv, metallak solv, metallic серебристый, металлик srebro, metaliczny асырп, металлик gümüs, metalik stříbrná, metaliza ezüst, metall srebrena, metalik</p>	<p>eisen, metallic 91 steel, metallic coloris fer, métallique ijzerkleuring, metallic ferro, metallizado ferro, metálico ferro, metallico järnfärg, metallic teräksenväriinen, metallikko jern, metallak jern, metallic стальной, металлик żelazo, metaliczny օձիքոս, մետալիկ demir, metal železná, metaliza vas, metall železna, metalik</p>	<p>+ rost, matt 83 rust, matt rouille, mat roest, mat orin, mate ferrugem, fosco rost, matt ruoste, himmeä rust, mat rust, matt ржавчина, матовый żelazo, rdzawy, matowy χρόα όσκουριάς, ματ pas rengi, mat demir, metal rezavá, matná roszda, matt riava, mat</p>	<p>feuerrot, seidenmatt 330 fiery red, silky-matt rouge feu, satiné mat rood helder, zijdemat rojo fuego, mate seda vermelho vivo, fosco sedoso rosso fuoco, opaco seta elgröd, sidematt tulipunainen, silkinhimmeä ildrod, silkemat ildrod, silkematt огненно-красный, шелк-матовый czerewony ognisty, jedwabisto-mat. kokkivuon pöytälija, metzahtou mat ateş kirmizisi,ipek mat ohnivé červená, hedvábne matná túpiroz, selyemmat cenini reżel, ciuła mat</p>	<p>laubgrün, seidenmatt 364 leaf green, silky-matt vert feuille, satiné mat bladgroen, zijdemat verde folija, mate seda verde gaió, fosco sedoso verde foglia, opaco seta lögröd, sidematt lehdenvihreä, silkinhimmeä lävgrön, silkemat lävgrön, silkematt лиственное-зеленый, шелк-матовый zielony liściasty, jedwabisto-matowy prádlo vlněný, selyemmat, metáč, mat yatırak yeşili, ipek mat zelenačka listi, hedvábne matná lombzöld, selyemmat list zelená, ciuła mat</p>	<p>eisen, metallic 91 steel, metallic coloris fer, métallique ijzerkleuring, metallic ferroso, metallizado ferro, metálico ferno, metallico jämfärg, metallic teräksenväriinen, metallikkito jern, metallak jern, metallic siniharmaa, himmeä lägrå, mat lägrå, matt стальной, металлик żelazo, silkemat օձիքոս, սինհարմա demir, metal železná, metaliza siwy, matowy укріпцілле, мат mavi gri, mat železná, metaliza modrošedá, matná ķeķesszürke, matt plavo siva, mat</p>	<p>blaugrau, matt 79 greyish blue, matt gris-bleu, mat blauwgrij, mat gris azulado, mate cinzento azulado, fosco grigio blu, opaco blågrå, matt blågrå, matt стальной, металлик żelazo, metaliczny օձիքոս, մետալիկ demir, metalik železná, metaliza siwy, matowy լեզուք, պատ mavi gri, mat železná, metaliza modrošedá, matná ķeķesszürke, matt plavo siva, mat</p>	<p>+ weiß, matt white, matt blanc, mat wit, mat blanco, mate branco, fosco bianco, opaco vit, matt vihvid, mat hvít, matt белый, матовый biały, matowy լեզուք, պատ beyaz, mat bela, mat mat bela, mat bela, mat mat</p>		

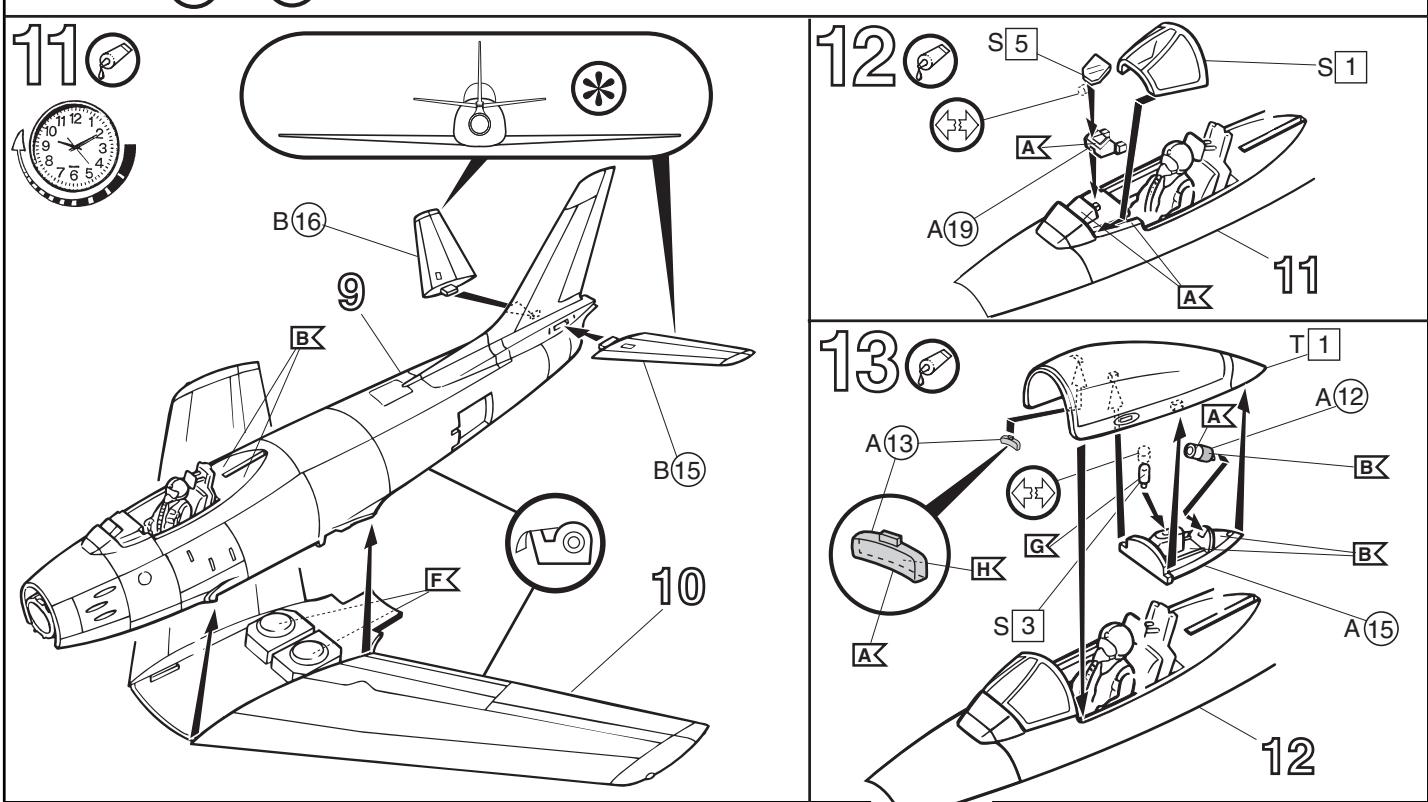
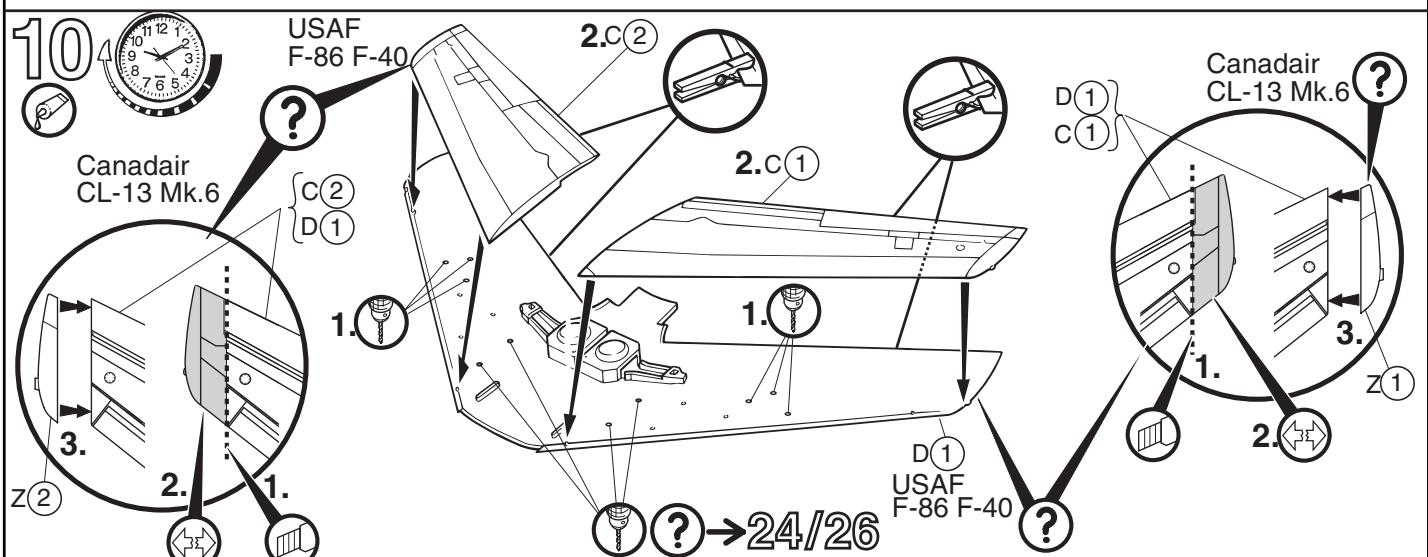
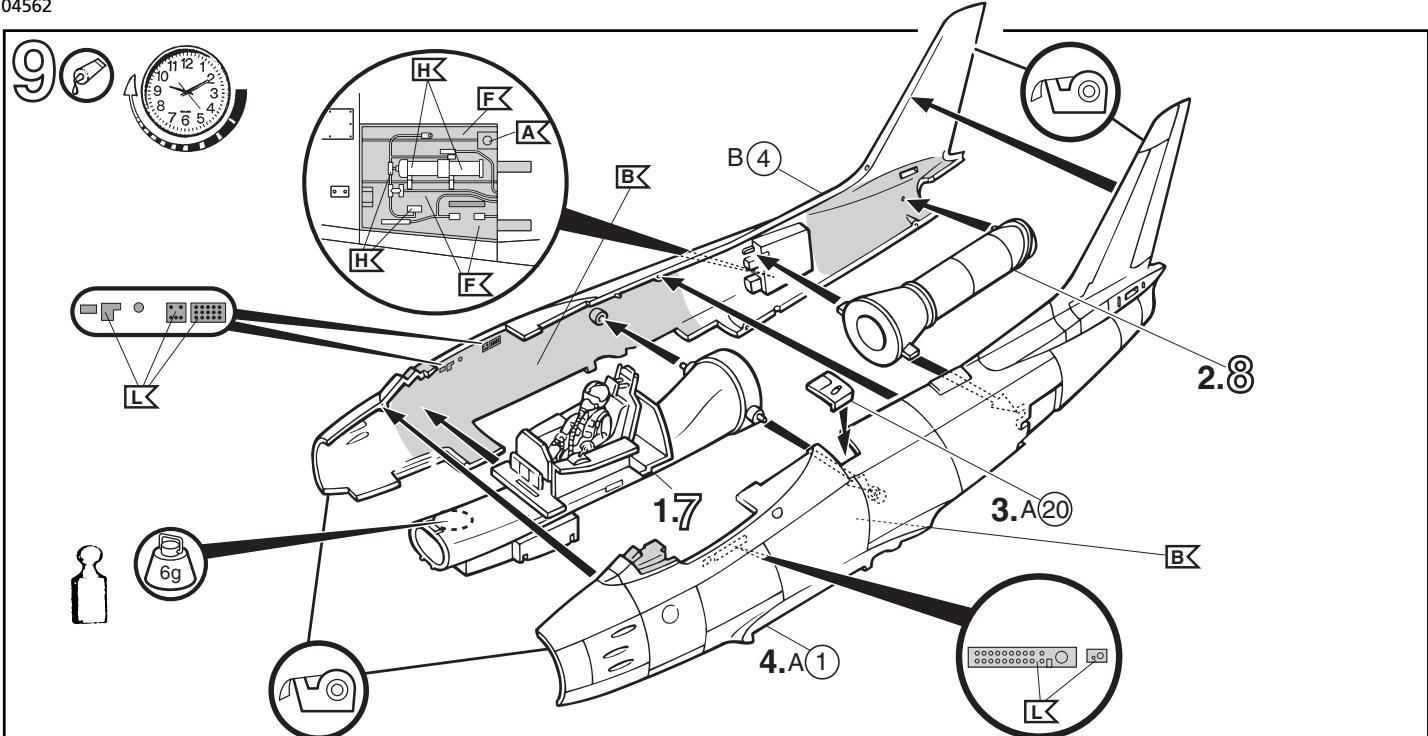
N	O	P	Q	R	S	T
90 %	10 %					
nato-oliv, matt 46	+ aluminium, metallic 99	weiß, matt 5	helloliv, matt 45	Hellgrau, matt 76	gelb, matt 15	beige, seidenmatt 314
Nato-olive, matt	aluminium, métallique	white, matt	light olive, matt	Light grey, matt	yellow, matt	beige, silky-matt
olive NATO, mat	aluminium, métallique	blanc, mat	olive clair, matt	Gris clair, mat	jaune, mat	beige, satiné mat
Nato-olijf, mat	aluminium, métallique	wit, mat	olijf-licht, mat	Lichtgrön, mat	geel, mat	beige, zijdemat
aceituna Nato, mate	aluminio, metálico	blanco, mate	acituma, mate	Gris claro, mate	amarillo, mate	beige, mate seda
oliva Nato, fosco	aluminio, metálico	branco, fosco	oliva claro, fosco	Cinzenzo-claro, mate	amarillo, fosco	beige, fosco sedoso
oliva nato, opaco	aluminio, metálico	branco, opaco	oliva chiaro, opaco	Grigio chiaro, opaco	giallo, opaco	beige, opaco seta
Nato-oliv, matt	aluminium, metallic	vit, matt	ljusgrå, matt	Ljusgrå, matt	gul, matt	beige, sidenmatt
nato oliv, himmēa	aluminium, metallikai	valkoinen, himmeä	vaalean olivi, himmeä	Vaaleanharmaa, matta	keltainen, himmeä	beige, silkinhimmeä
Nato-oliv, mat	aluminium, metallak	lysolut, mat	lysolut, mat	Lysegård, mat	gul, mat	beige, silkeomat
NATO-oliven, matt	aluminium, metallic	hvít, matt	lys oliven, matt	Lysgrå, matt	gul, mat	beige, silkenatt
оливковый "НАТО", матовый	алюминиевый, металлик	белый, матовый	светло-оливковый, матовый	Светло-серый, матовый	желтый, матовый	желтый, шелковисто-матов
olíwki. NATO, matowy	aluminiun, metaliczný	biały, matowy	jasnozielony, matowy	Jasnoszary, matowy	żółty, matowy	żółty, jedwabisto-matow
χακί του NATO, ματ	ολυμπιονικό, μεταλλικό	лекук, мат	світло-зелений, матовий	Гірько алохот, мат	кірівно, мат	блакитний, матовий
nato yeşili, mat	alüminium, metallik	çivit, mat	ayçiçek, mat	Açık gri, mat	sarı, mat	bej, mat
olivová NATO, matná	aluminíum, metálk	beyaz, mat	beypaz, mat	Világosszürke, matt	zöld, mat	szürke, mat
Nato-olív, matt	aluminíum, metálk	matlás, matná	svetélivelová, matná	Svetlé sádavá, mattá	zöld, matná	szürke, mat
oliva nata, mate	aluminíum, metálk	fehér, matt	világos olív, matt	Sötétzöld, matt	sárga, matt	szürke, mat
oliva nata, opaco	aluminíum, metálk	bal, mat	színes olív, matt	Sötétzöld, matt	szürke, mat	szürke, mat

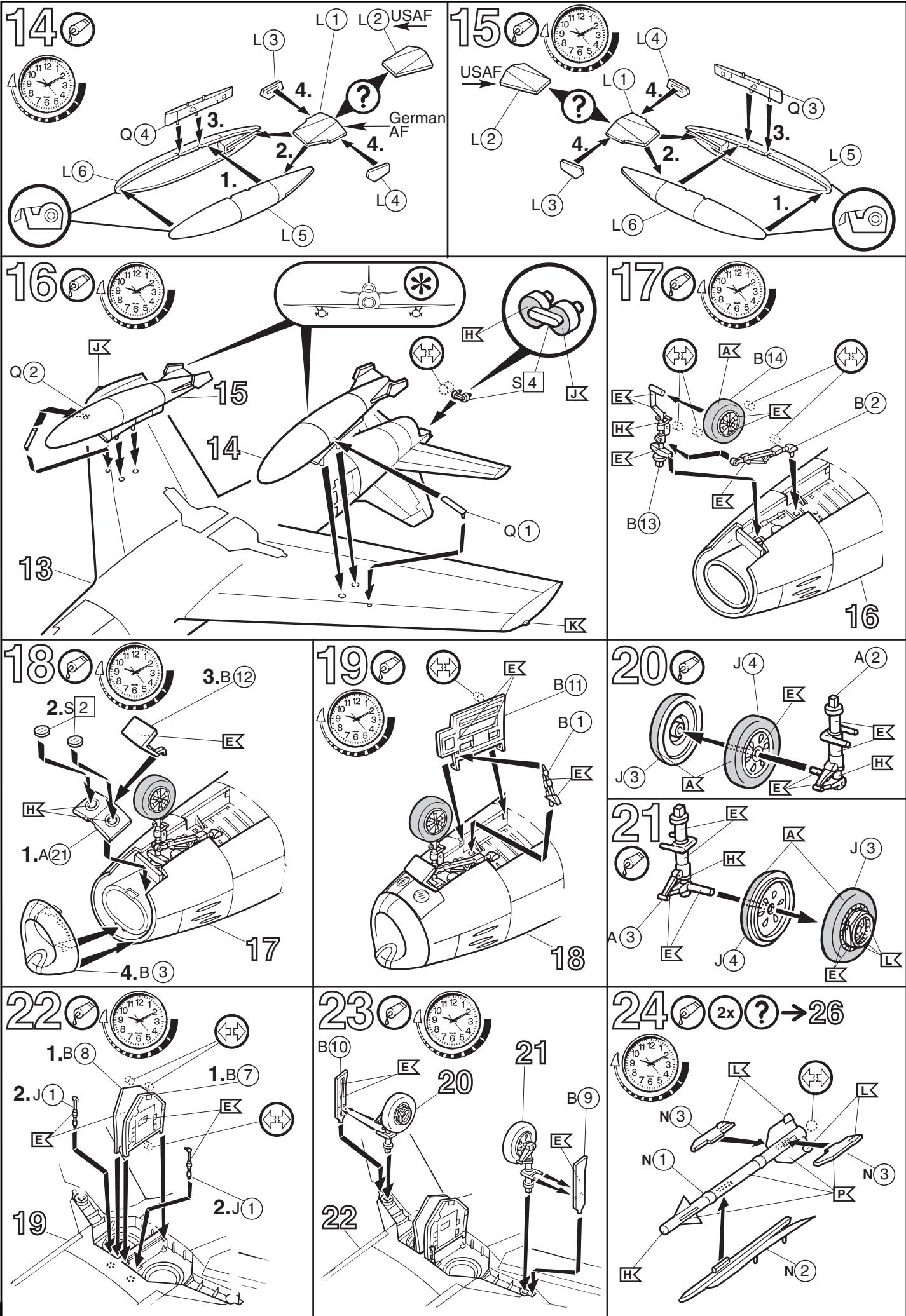


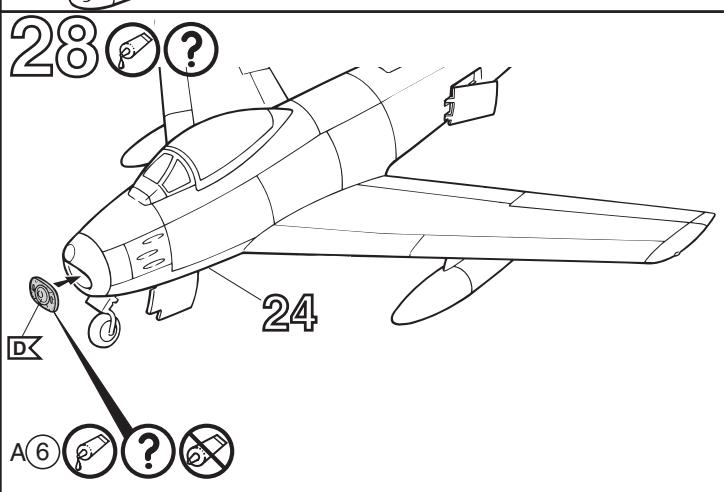
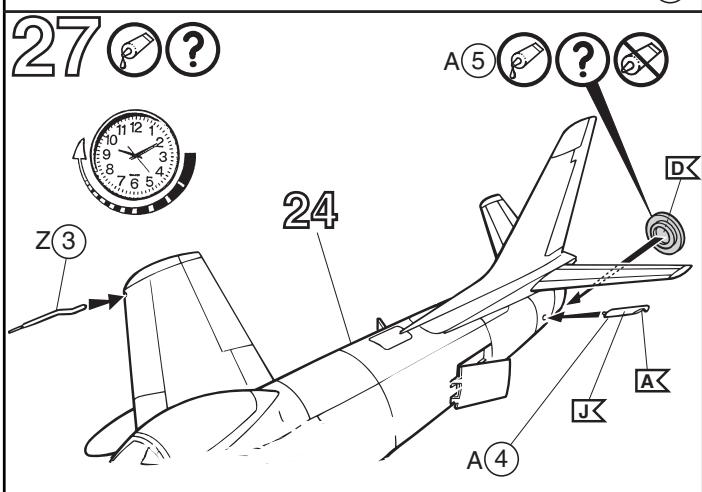
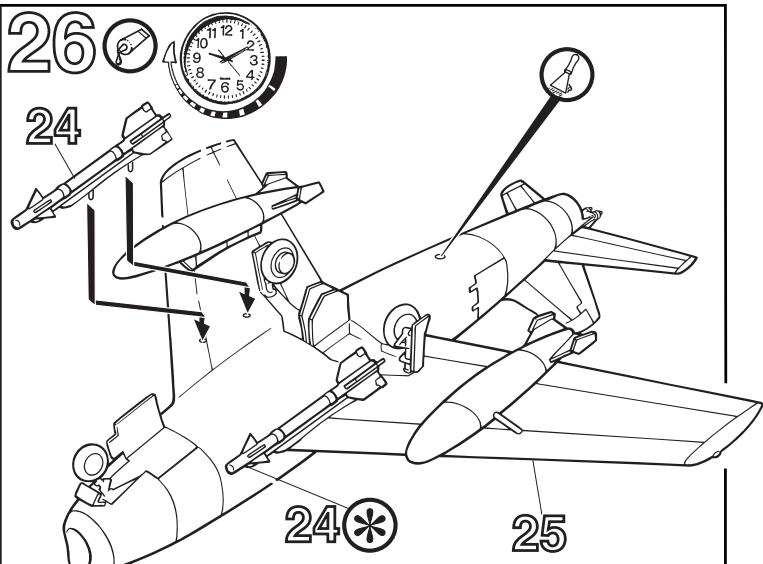
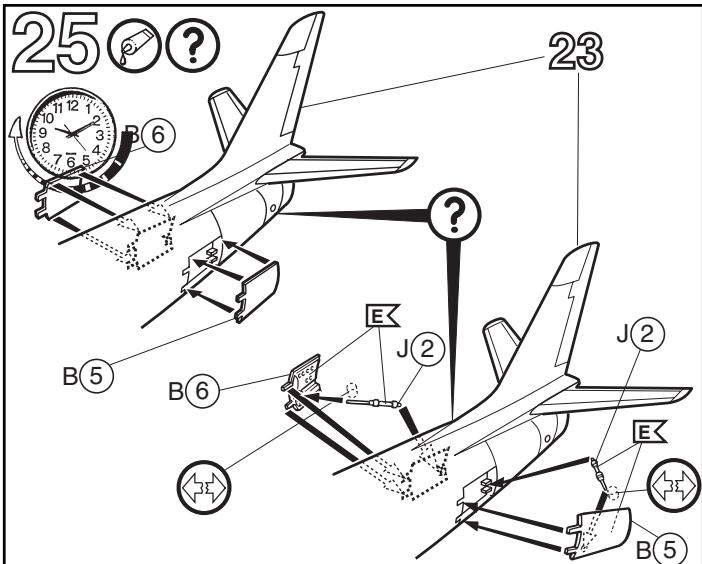
Zur besseren Ausbalancierung mit einem Gewicht beschweren
Add weight for improved stability
Pour une mise en place correcte allourdir
Voor evenwicht gewicht aanbrengen
Colocar un peso para obtener un mejor equilibrio
Utilizar um peso para melhor balanceamento
Per un migliore bilanciamento mettere su un peso
belasta med en vikt för bättre balansering
paremmman tasapainon saavuttamiseksi kuormita painolla
Til bedre afbalancering vedhænges en vægt
For bedre avbalansering - belast med en vekt
для лучшего отбалансирования положить груз
dla lepszego wyrownowazenia obciążyc cięzarkiem
για την καλύτερη αντιστάθμιση τοποθετείστε ένα βάρος
Daha iyi dengelenmesi için bir ağırlık koynun
Za učelom lepšo využavení zatížit závažím
a jobb kiegyenlítés érdekében egy nehezékkel ellátni
Zaradi boljše ravnotežo postaviti kontrastež z težkoščim

Nicht enthalten
Not included
Non fourni
Behoort niet tot de levering
Non incluido
Non compresi
Não incluído
Ikke medsendt
Ingår ej
Ikke inkluderet
Eivát sisälly
Δεν συμπεριλαμβάνεται
Не содержитсѧ
Nem tartalmazza
Nie zawiiera
Ni uvelobano
İçerisinde bulunmamaktadır
Není obsaženo









29



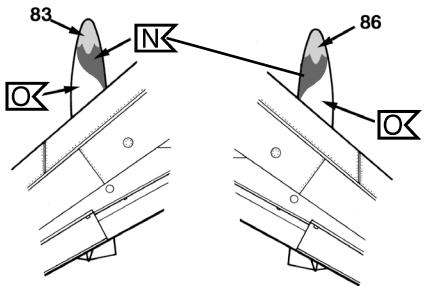
Canadair CL-13 Sabre Mk.6 of
2. Squadron Jagdgeschwader 71 "Richthofen"
Ahlhorn, Germany, 1961



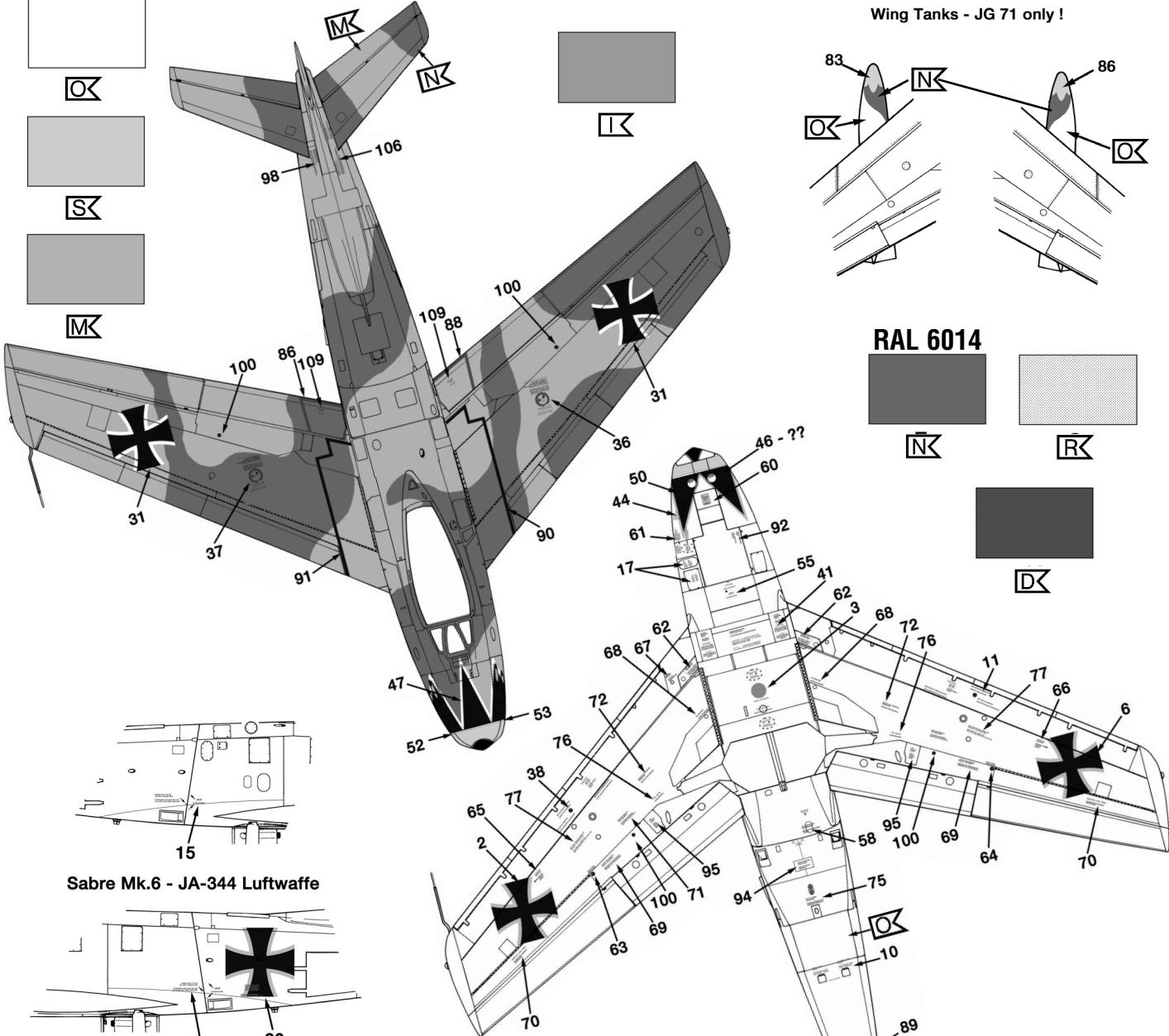
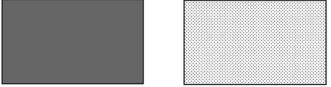
RAL 7012



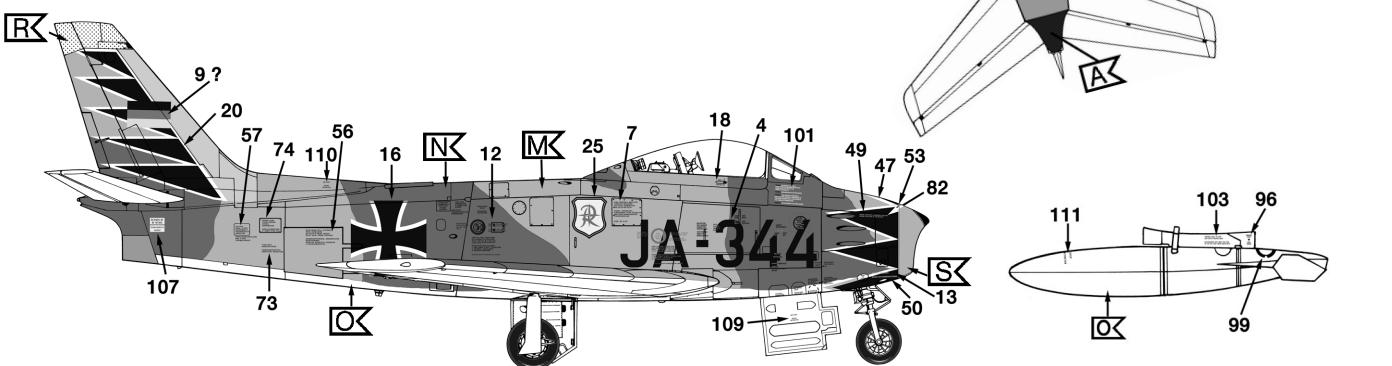
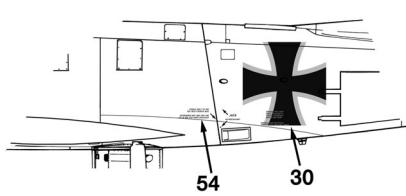
Wing Tanks - JG 71 only!



RAL 6014



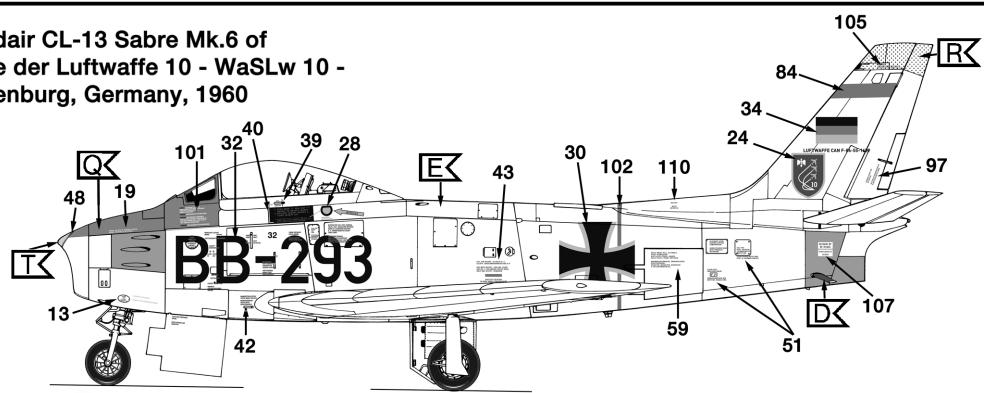
Sabre Mk.6 - JA-344 Luftwaffe



30



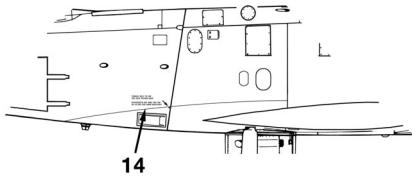
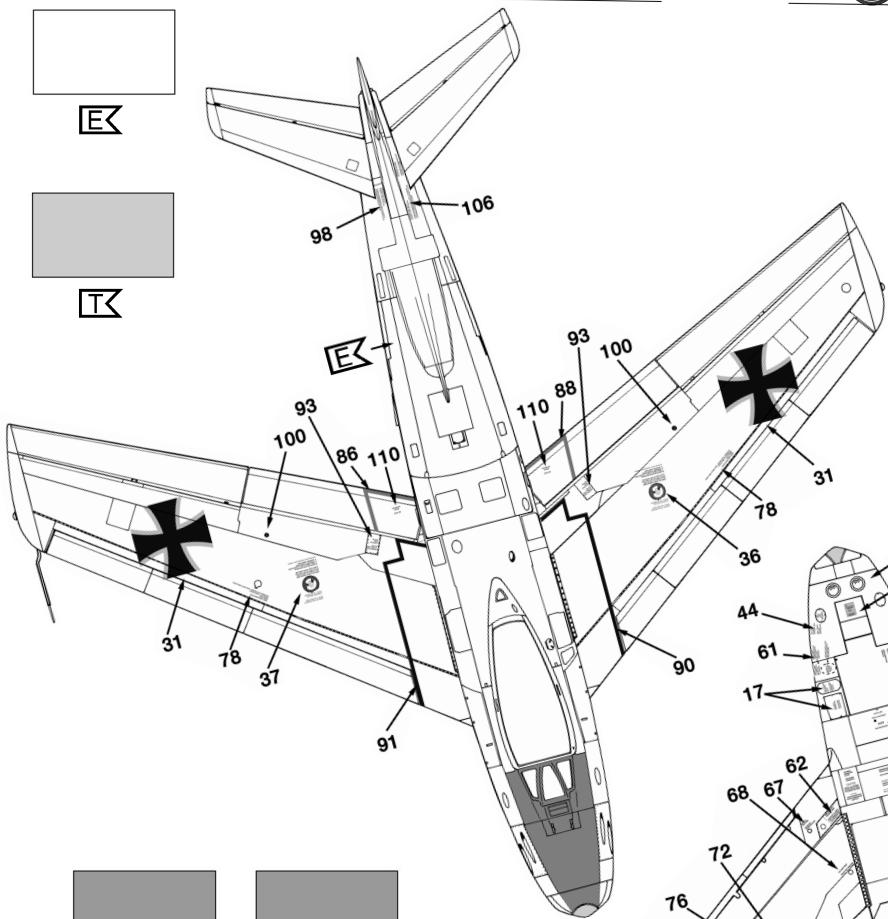
Canadair CL-13 Sabre Mk.6 of
Waffenschule der Luftwaffe 10 - WaSLw 10 -
Oldenburg, Germany, 1960



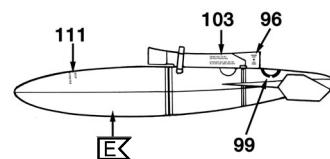
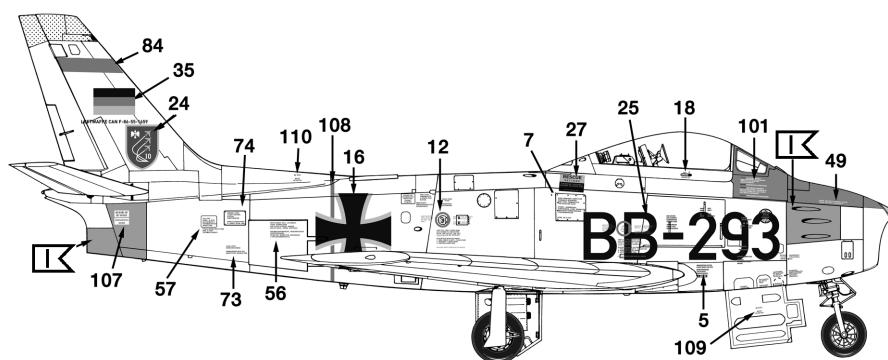
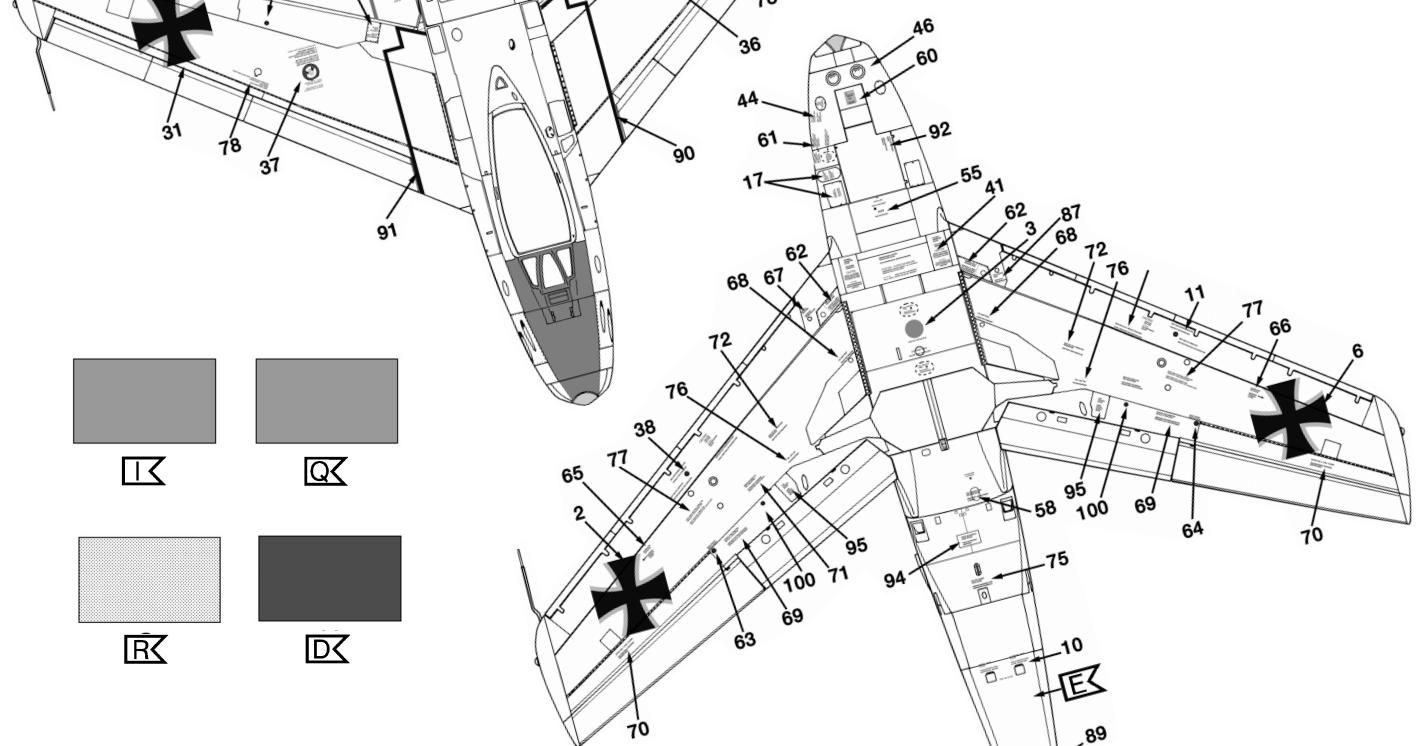
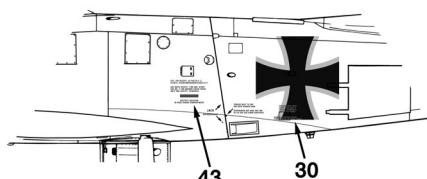
EK



TK



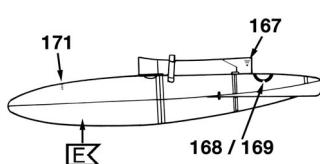
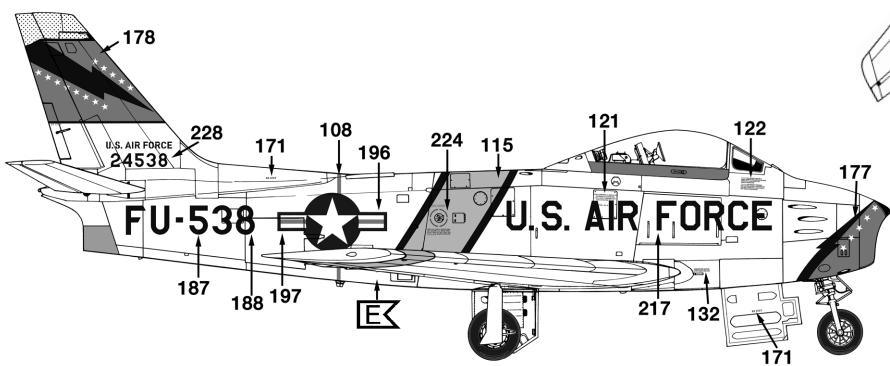
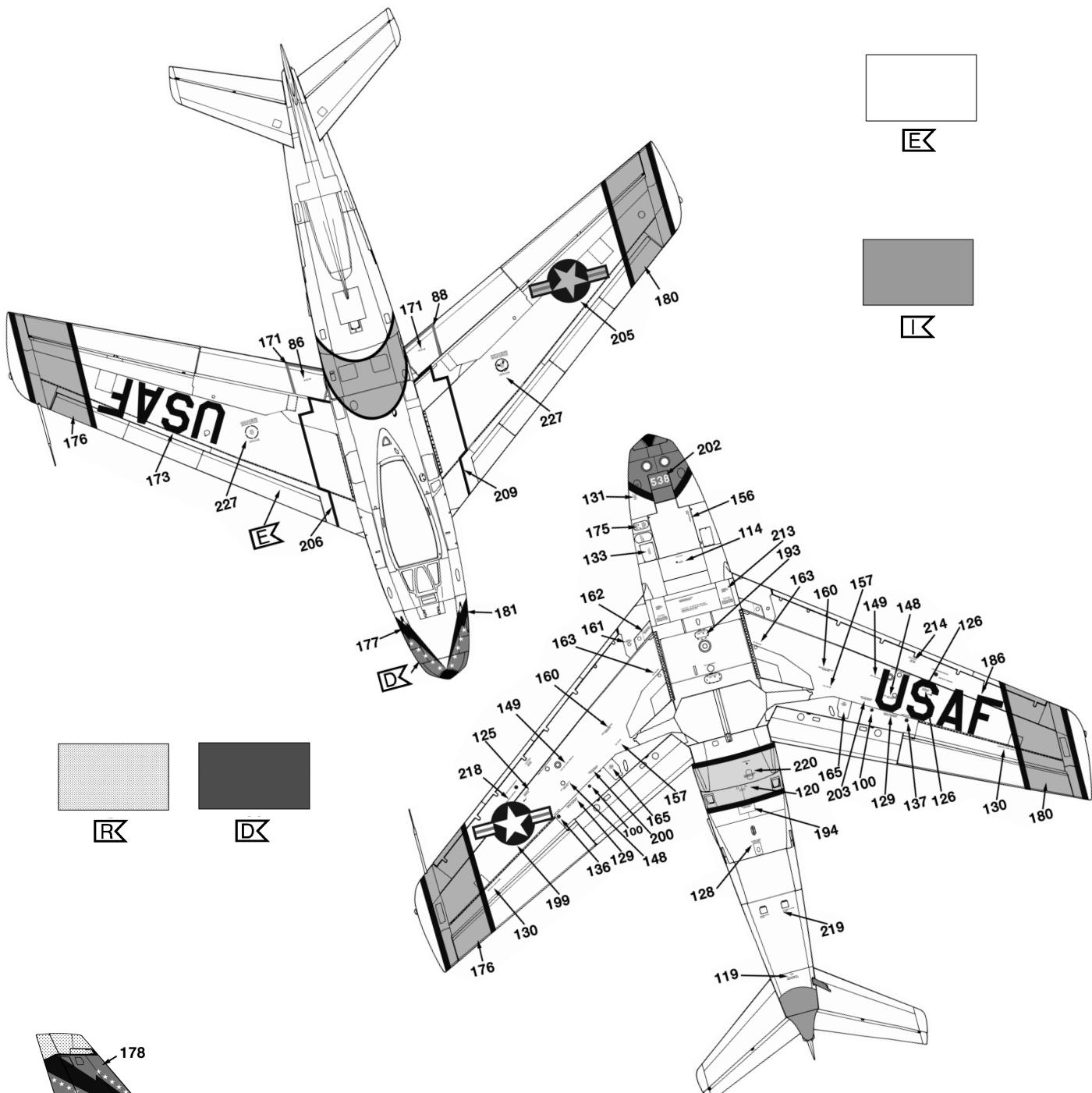
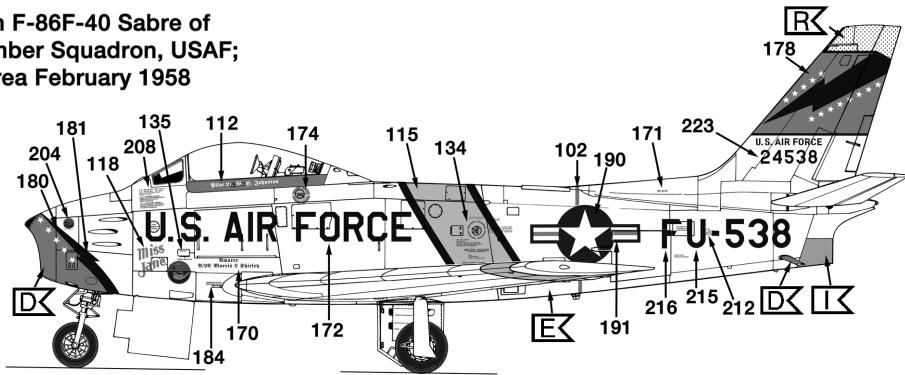
Sabre Mk.6 - BB 293 Luftwaffe



31

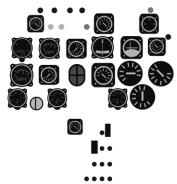


**North American F-86F-40 Sabre of
311th Fighter Bomber Squadron, USAF;
Osan AB; Korea February 1958**



Wo muss das
plaziert werden???

29



**Instrumentenbrett
für 04562 F-86 Sabre**