



# Fokker DR. 1

04116-0389

© 2003 BY REVELL GMBH & CO. KG

PRINTED IN GERMANY



## Fokker DR. 1

Der Dreidecker Fokker DrI entstand als rasche Antwort auf zwei alliierte Jäger - die Nieuport Scout und noch wichtiger die extrem manövrierfähige Sopwith Triplane - die sich im Jahr 1917 anschickten, die Luftthron über deutsche Jagdflugzeuge zu erlangen. Das deutsche Luftfahrtministerium (Flugzeugmeisterei) bat mehrere Richthofen und seiner Jasta 11 einen Besuch ab und sah sich auch die Sopwiths in Aktion an. Nach seiner Rückkehr zu den Schweriner Werkstätten wies er seinen Chefkonstrukteur Reinhold Platz an, ein einsitziges Dreidecker-Jagdflugzeug zu konstruieren. Angetrieben werden sollte es von einem problemlos erhältlichen Le Rhône Umlaufmotor, wobei Fokker auch Zugriff auf den Motorenhersteller Oberursel hatte, der Kopien des Le Rhône-Motors herstellte. Platz wusste nur wenig über die Sopwith, so dass sein eigener Entwurf keine Kopie, sondern ein Original darstellte. Von Richthofens Jagdgeschwader I bei Courtrai erhielt im August 1917 zwei von vier Prototypen, die beide bei Kampfeinsätzen erfolgreich getestet wurden. 320 Serienmaschinen des Typs DrI wurden geordert und ab Mitte Oktober 1917 an das Jagdgeschwader I geliefert. Schon bald machten sich jedoch katastrophale strukturelle Mängel bemerkbar machten, besonders im Bereich der oberen Tragflächen, die auch Todesopfer forderten. Von Richthofen ordnete eine Überprüfung an, die ergab, dass die Ursache in schlechter handwerklicher Ausführung und mangelnder Qualitätskontrolle während des Produktionsprozesses lag. Diese Misstände wurden behoben und die DrI wurde zum von vielen hochrangigen Piloten bevorzugten Jagdflugzeug. Während der letzten Monate des ersten Weltkriegs wurden mit diesem Typ noch beeindruckende Kampferfolge erzielt. Manfred von Richthofen und sein „fliegender Zirkus“ wird auf immer mit den leuchtend roten Dreideckern in Verbindung gebracht werden, speziell mit der Nr. 425/17, dem Flugzeug in dem er am 21. April 1918 das Leben verlor, nachdem er 80 Abschüsse errungen hatte. Es ist nach wie vor ungeklärt, woher die Kugel stammte, die bei der Notlandung seines beschädigten Dreideckers seinem Leben ein Ende setzte. Diesem Bausatz liegen zusätzliche Markierungen für den farbenfrohen Dreidecker von Manfred von Richthofens Bruder, Leutnant Lothar von Richthofen, bei. Lothar von Richthofen wurde beim Abschuss seinesjägers am 13. März 1918 schwer verletzt, als er die Jasta 11 kommandierte. Bereits Ende 1917 war die DrI veraltet und die neue Fokker D.VII von Manfred von Richthofen und anderen sehnsüchtig erwartet worden. Die DrI wurde im Regelfall von einem 110 PS starken Le Rhône oder dem vergleichbaren 110 PS starken Oberursel UR.II Umlaufmotor angetrieben und erreichte eine Höchstgeschwindigkeit von etwa 164 km/h (102 mph) auf 3.962m (13.000ft) Höhe. Bewaffnung: 2 starre 792mm Spandau-Maschinengewehre.

Spannweite (oberste Tragfläche): 7,19m (23ft. 7in.),  
Länge: 5,77m (18 ft. 11in.)  
Höhe: 2,95m (9ft. 8 in.)

## Fokker DR. 1

The Fokker DrI Triplane was developed as a rapid response to two allied fighters which were gaining air superiority over German fighters by 1917; these were the Nieuport Scout and, more importantly, the exceptionally manoeuvrable Sopwith Triplane. The German Air Ministry (Flugzeugmeisterei) asked several manufacturers to copy these two types; Anthony Fokker visited Richthofen and his Jasta 11 and also saw the Sopwiths in action. He returned to the Schwerin works and told his chief designer, Reinhold Platz, to design a single seat triplane fighter, to be powered by the readily available Le Rhône rotary engine. Fokker also had control of the engine manufacturer Oberursel, which was producing copies of the Le Rhône engine; Platz had little knowledge of the Sopwith and his own design was completely original. Two of the four prototypes were delivered to von Richthofen's Jagdgeschwader I at Courtrai in August 1917 and both were successfully flown in combat. 320 production DrIs were ordered, with the first deliveries to Jagdgeschwader I in mid October 1917. Soon afterwards, there were some catastrophic structural failures, mainly of the upper wings, which caused fatalities; von Richthofen ordered investigations, which found that poor workmanship and lack of inspection during manufacture were to blame. These problems were cured and the DrI became the type favoured by many leading pilots; it went on to achieve an impressive combat record for the remaining months of the First World War. Manfred von Richthofen and his 'Flying Circus' will forever be associated with his bright red Triplanes, and especially No. 425/17, the aircraft in which he lost his life on 21 April 1918; by this time he had achieved 80 victories. Controversy still surrounds the source of the fatal bullet which ended his life as he crash landed his stricken DrI. Optional markings are included for the colourful Triplane flown by Manfred's brother, Leutnant Lothar von Richthofen; Lothar was badly injured in this machine when he was shot down on 13 March 1918, while commanding Jasta 11. By the end of 1917 the DrI was also being outclassed and even before his death, Manfred von Richthofen and others were eagerly awaiting the new Fokker D.VII. Usually powered by the 110 h.p. Le Rhône or similar 110 h.p. Oberursel UR.II rotary engine, the DrI had a maximum speed of about 164km/h (102mph) at 3,962m (13,000ft.) Armament: two fixed 792mm Spandau machine guns.

Wing span (top wing): 7.19m (23ft 7in.)  
Length: 5.77m (18ft 11in.)  
Height: 2.95m (9ft 8in.)

Foto: Magazine und im Eigentum von Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. Wiederholte Nachdrucke werden ausdrücklich verboten.  
Copyright © 2003 Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. Diese Abbildungen, Zeichnungen, Textausweise sind Eigentum der Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. und dürfen ohne schriftliche Genehmigung der Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. nicht in irgendeiner Weise kopiert, verbreitet oder anderswie öffentlich zugänglich gemacht werden.  
Módor: Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. Minden jog fenntartva. Levegőtől függően bármely másolat készítése tilos.  
Széki cím: 1116 Budapest, Magyarországon. E-mail cím: info@revell.hu vagy www.revell.hu  
Postacím: 1116 Budapest, Magyarország. Kérésre közlünk bármely tájékoztató anyagot vagy árjegyzéket.  
Modell: Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. Minden jog fenntartva. Minden másolat készítése tilos.  
A termék értéke a szállítási költség nélkül érvényes. Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. Kérjük, neveljen szíveskedjen a termék vásárlásakor.

Műveletvezetés engedély nélkül tilos. Revell Magyarország Inc. Kérjük, neveljen szíveskedjen a termék vásárlásakor.  
Fotó: Magazine und im Eigentum von Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. Wiederholte Nachdrucke werden ausdrücklich verboten.  
Copyright © 2003 Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. Diese Abbildungen, Zeichnungen, Textausweise sind Eigentum der Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. und dürfen ohne schriftliche Genehmigung der Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. nicht in irgendeiner Weise kopiert, verbreitet oder anderswie öffentlich zugänglich gemacht werden.  
Módor: Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. Minden jog fenntartva. Levegőtől függően bármely másolat készítése tilos.  
Széki cím: 1116 Budapest, Magyarországon. E-mail cím: info@revell.hu vagy www.revell.hu  
Postacím: 1116 Budapest, Magyarország. Kérésre közlünk bármely tájékoztató anyagot vagy árjegyzéket.  
Modell: Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. Minden jog fenntartva. Minden másolat készítése tilos.  
A termék értéke a szállítási költség nélkül érvényes. Revell GmbH & Co. KG/Revell Magyarország Inc. Kérjük, neveljen szíveskedjen a termék vásárlásakor.





04116

**Benötigte Farben / Used Colors**

Benötigte Farben Peintures nécessaires Pinturas necesarias Colori necessari Tarvittavat värit Nødvendige farver Potrzebne kolory Gerekkil renkler Szükséges színek  
 Required colours Benodigde kleuren Tintas necessárias Använda färger Du trenger følgende farver Нeобходимые краски Απαιτούμενα χρώματα Potrebne barvy

**A**

karminrot, matt 36  
 carmin rot, matt  
 rouge carmin, mat  
 karminrood, mat  
 carmin, mate  
 vermelho carmin, fosco  
 rosso carminio, opaco  
 karminröd, matt  
 karminiroupaainen, himmeä  
 karminrød, mat  
 карминный кармин, матовый  
 karminowy, matowy  
 κόκκινο όξιφόδο, ματ  
 láli rengi, mat  
 křbové červená, matná  
 karminpiros, matt  
 šminka rdeča, mat

**B** 40 % + **60 %**

weiß, matt 5  
 blanc, mat  
 wit, mat  
 blanco, mate  
 bianco, fosco  
 bianco, opaco  
 vit, matt  
 valkoinen, himmeä  
 hvít, mat  
 белый, матовый  
 biały, matowy  
 λευκό, ματ  
 beyaz, mat  
 bílá, matná  
 fehér, mat  
 bela, mat

**C**

Gelbblau, matt 42  
 Yellow olive, mat  
 Olive jaansäde, mat  
 Geelblif, mat  
 Amarillo oliva, mate  
 Amarelo-oliva, mate  
 Giallo oliva, opaco  
 Guloliv, matt  
 Oliivinkeltainen, matta  
 Gul oliven, mat  
 Gulolivett, mat  
 Желто-оливковый, матовый  
 Oliwkożółty, matowy  
 Κίτρινο λαδί, ματ  
 Sary zeytin yesili, mat  
 Sárgás olajzöld, matná  
 Žlutoolivová, matná  
 Rumenoolivna, brez leska

**D** 40 % + **60 %**

helloliv, matt 45  
 light olive, matt  
 olive clair, mat  
 olijf-licht, mat  
 aceituna, mate  
 oliva claro, fosco  
 oliva chiaro, opaco  
 Jusoliv, matt  
 vaalean olivi, himmeä  
 lysoliv, mat  
 lys oliven, matt  
 светло-оливковый, матовый  
 jasnooliwk., matowy  
 ανοιχτό χακί, ματ  
 açık zeytuni, mat  
 světleolivová, matná  
 világos oliv, matt  
 svetlo oliva, mat

**E**

Hellblau, matt 49  
 Light blue, matt  
 Bleu clair, mat  
 Lichtblau, mat  
 Azul claro, mate  
 Azul-claro, mate  
 Blu chiaro, opaco  
 Ljusbå, matt  
 Vaaleansininen, matta  
 Lysblå, mat  
 Светло-синий, матовый  
 Jasnoniebieski, matowy  
 Μπλε ανοιχτό, ματ  
 Apik mavi, mat  
 Világoskék, matt  
 Svetle modrá, matná  
 Svetlomodra, brez leska

**F**

ocker, matt 88  
 ochre brown, matt  
 ocre, mat  
 oker, mat  
 ocre, mate  
 ocre, fosco  
 ocre, opaco  
 okra, matt  
 okra (keltamullta), himmeä  
 oker, mat  
 охра, матовый  
 ochra, matowy  
 όγκρα, ματ  
 koyu kavuniçi, mat  
 okrové žlutá, matná  
 okker, matt  
 oker, mat

**G** 90 % + **10 %**

weiß, matt 5  
 white, matt  
 blanc, mat  
 wit, mat  
 blanco, mate  
 bianco, fosco  
 bianco, opaco  
 vit, matt  
 valkoinen, himmeä  
 hvít, mat  
 белый, матовый  
 biały, matowy  
 λευκό, ματ  
 beyaz, mat  
 fehér, matt  
 bela, mat

**H**

aluminium, metallic 99  
 aluminium, metallic  
 aluminium, metalique  
 aluminium, metallic  
 aluminio, metalizado  
 aluminio, metalico  
 aluminium, metalico  
 aluminium, metallic  
 alumiini, metallikito  
 aluminium, metalak  
 aluminium, metallic  
 алюминий, металл  
 aluminium, metaliczny  
 ολουμινίου, μεταλλικό  
 aluminium, metalik  
 hinciková, metaliza  
 aluminium, metal  
 aluminijum, metalik

**I** 60 % + **40 %**

eisen, metallic 91  
 steel, metallic  
 coloris fer, metalique  
 izerkleuring, metallic  
 ferroso, metalizado  
 ferro, metalico  
 järnfärg, metallic  
 teräksenvärinen, metallikito  
 jern, metalak  
 jern, metallic  
 стальной, металл  
 żelazo, metaliczny  
 σιδηρού, μεταλλικό  
 demir, metalik  
 železná, metaliza  
 vas, metal  
 železna, metalik

**J** 25 % + **75 %**

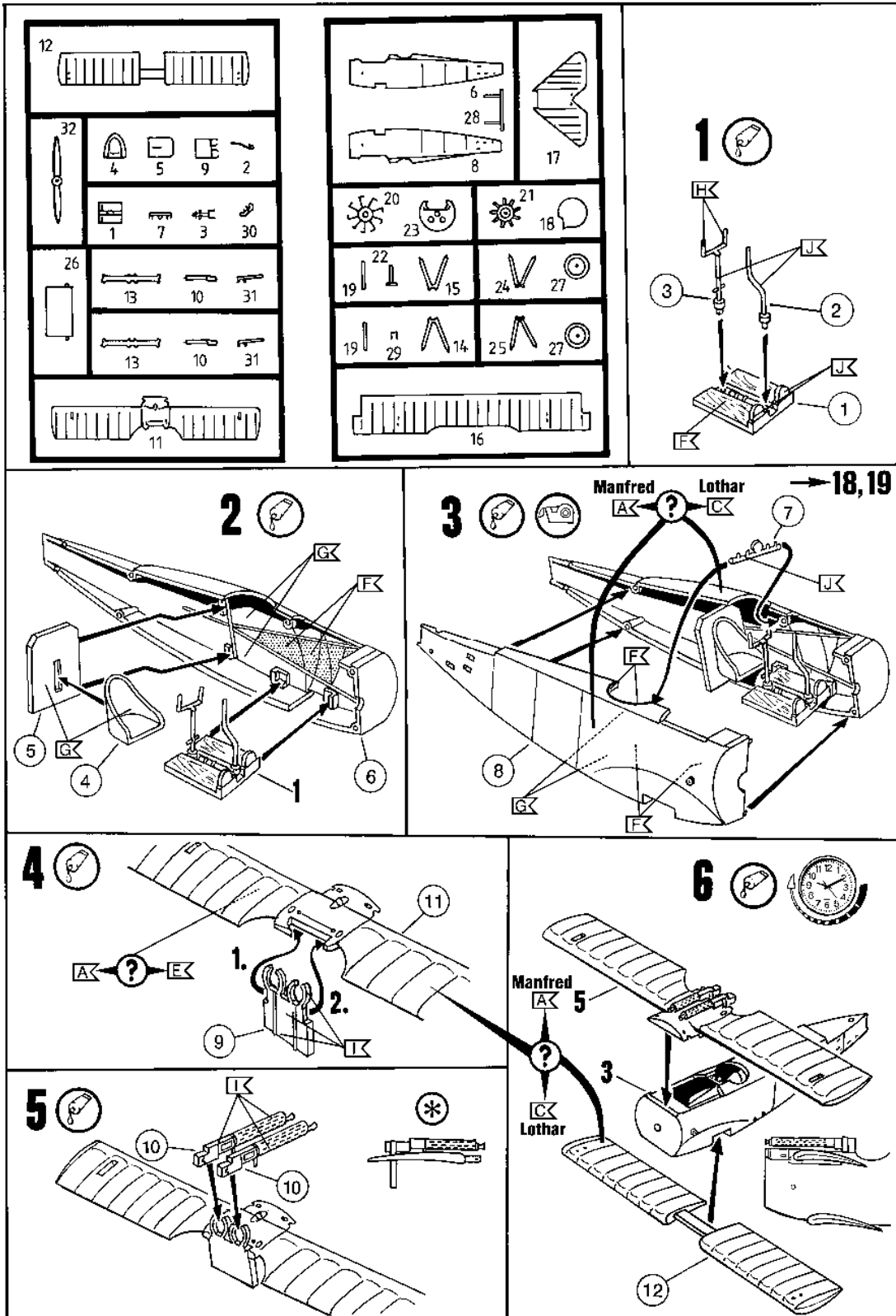
sand, matt 16  
 sandy yellow, matt  
 couleur de sable, mat  
 zandkleur, mat  
 arena, mate  
 arena, fosco  
 sabbia, opaco  
 sand, matt  
 hiekka, himmeä  
 sand, mat  
 sand, matt  
 песчаный, матовый  
 piaskowy, matowy  
 χρώμα άμμου, ματ  
 kum rengi, mat  
 písková, matná  
 homokszínű, matt  
 pesek, mat

**K**

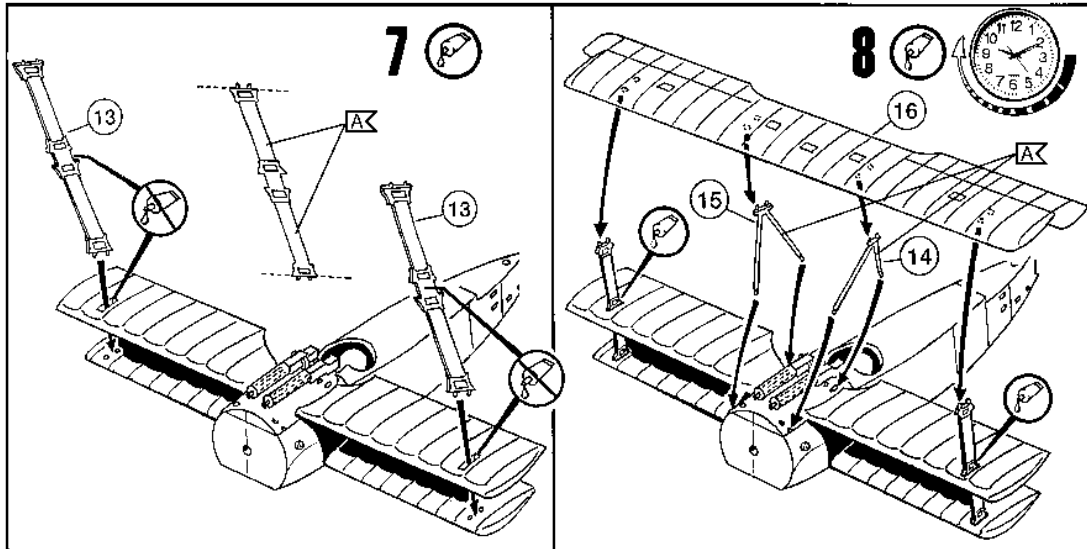
anthrazit, matt 9  
 anthracite grey, matt  
 anthracite, mat  
 anthraciet, mat  
 antracita, mate  
 antracite, fosco  
 antracite, opaco  
 antracit, matt  
 antrasitti, himmeä  
 koksgri, mat  
 antrasit, matt  
 антрацит, матовый  
 antracyt, matowy  
 ανθρακί, ματ  
 antrasit, mat  
 antracit, matná  
 antracit, matt  
 tanno siva, mat

**L**

blaugrau, matt 79  
 greyish blue, matt  
 gris-bleu, matt  
 blauwgrjs, mat  
 gris azulado, mate  
 cinereo azulado, fosco  
 grigio blu, opaco  
 blågrå, matt  
 siniharmaa, himmeä  
 blågrå, mat  
 blågrå, matt  
 сине-серый, матовый  
 sivi, matowy  
 Υκριζομπλέ, ματ  
 mavi gri, mat  
 modrosedá, matná  
 kékeszürke, matt  
 plavo siva, mat



04116

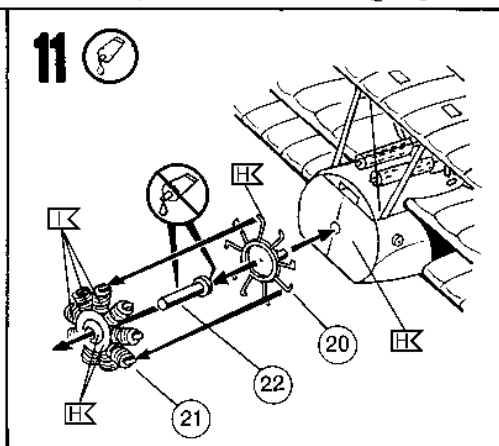
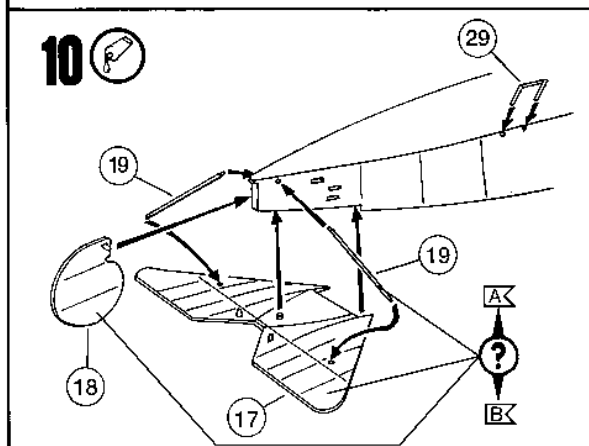


**9**

Schwarzen Faden benutzen  
Use black thread  
Employer le fil noir  
Gebruik zwarte draad  
Utilizar hilo color negro  
Utilizar fio preto  
Usare filo nero  
Använd svart tråd  
Käytä mustaa lankaa  
Benyt en sort  
Bruk svart  
Использовать черные нитки  
Użyj czarnej nici  
υπολογιστετε την καφέ μούρου  
Kahverengi siyah iplik kullanın  
Použit černé vlákno  
barna fekete fonalat kell használni  
Uporabljati črni nit

Nicht enthalten  
Not included  
Non fourni  
Non incluso  
Behoort niet tot de levering  
No incluido  
Non compreso  
Năo incluído  
Ikke medsendt  
Ingår ej

Ikke inkluderet  
Eivät sisälly  
Δεν συμπεριλαμβάνεται  
Не содержится  
Nem tartalmazza  
Nie zawiera  
Ni vsebovano  
İçerisinde bulunmamaktadır  
Není obsaženo



### 12

### 13

### 14

Schwarzen Faden benutzen  
 Use black thread  
 Employer le fil noir  
 Gebruik zwarte draad  
 Utilizar hilo color negro  
 Utilizar fio preto  
 Usare filo nero  
 Använd svart trådar  
 Käytä mustaa lankaa  
 Benyt en sort  
 Bruk svart  
 Исползовать черные нитки  
 Użyć czarnej nici  
 χρησιμοποιοιστε την καφέ μούρου  
 Kahverengi siyah iplik kullanin  
 Použit černé vlákno  
 barna feketse fonalat kell használni  
 Uporabljati črni nit

Nicht enthalten  
 Not included  
 Non fourni  
 Behoort niet tot de levering  
 No incluido  
 Non compresi  
 Não incluido  
 Ikke medsendt  
 Ingår ej  
 Ikke inkluderet  
 Eivät sisälly  
 Δεν συμπεριλαμβάνεται  
 Не содержитс  
 Nem tartalmazza  
 Nie zawiera  
 Ni vsebovano  
 İçerisinde bulunmamaktadır  
 Není obsaženo

### 15

### 16

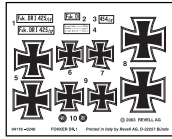
Schwarzen Faden benutzen  
 Use black thread  
 Employer le fil noir  
 Gebruik zwarte draad  
 Utilizar hilo color negro  
 Utilizar fio preto  
 Usare filo nero  
 Använd svart trådar  
 Käytä mustaa lankaa  
 Benyt en sort  
 Bruk svart  
 Исползовать черные нитки  
 Użyć czarnej nici  
 χρησιμοποιοιστε την καφέ μούρου  
 Kahverengi siyah iplik kullanin  
 Použit černé vlákno  
 barna feketse fonalat kell használni  
 Uporabljati črni nit

Nicht enthalten  
 Not included  
 Non fourni  
 Behoort niet tot de levering  
 No incluido  
 Non compresi  
 Não incluido  
 Ikke medsendt  
 Ingår ej  
 Ikke inkluderet  
 Eivät sisälly  
 Δεν συμπεριλαμβάνεται  
 Не содержитс  
 Nem tartalmazza  
 Nie zawiera  
 Ni vsebovano  
 İçerisinde bulunmamaktadır  
 Není obsaženo

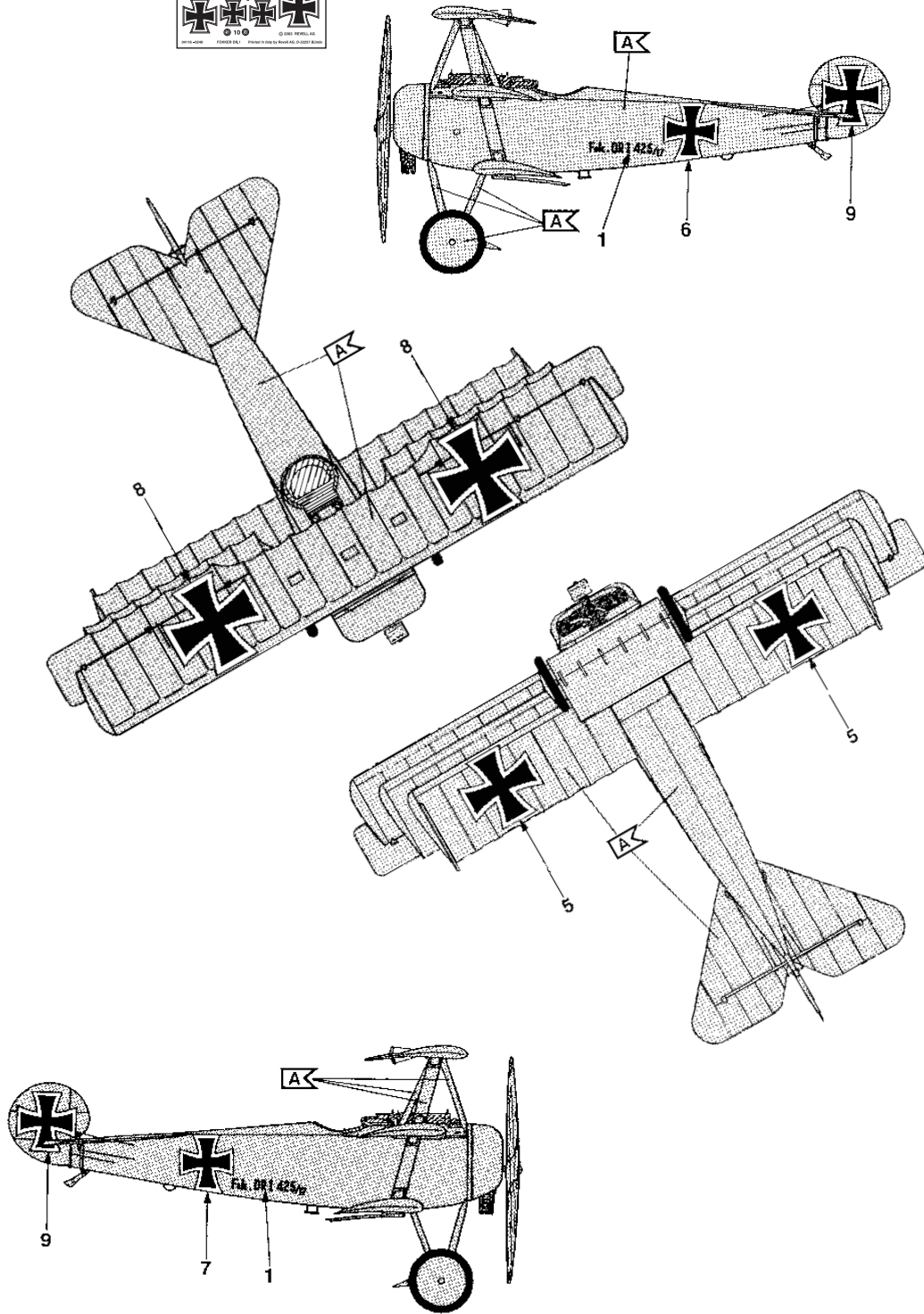
### 17

04116

18

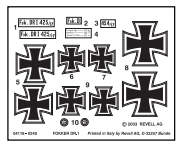


Fokker DR.1, flown by Rittmeister Manfred Freiherr von Richthofen, Kommandeur Geschwader 1, (Jastas 4, 6, 10, & 11), March 1918.





19



Fokker DR. 1, flown by Leutnant Lothar von Richthofen, Kommandeur Jasta 11, Lechelle, March 1918.

